



C I R O

Monarca di Persia
TRAGEDIA

Dell' Illustriss. Sig. Abbate
ANGELO GABRIELI
Gentiluomo Venetiano.

Al Ser. Prenc. di Venetia
G^{TO} V A N N I
Cornaro.

James S. & M. & H. & C.
1704





Al Serenissimo Prencipe

DI VENEZIA

GIOVANNI
CORNARO.



E con troppa te-
merità io vengo à
consecrare alla
Serenità Vostra
non solo la humi-
lissima seruitù mia, ma etiam-

A 2

dio

dio questo parto riguarde-
uole dell'Illustrissimo Signor
Abbate Gabrieli da esso be-
nignamente concedutomi, io
la supplico à riceuer per le-
gitima scusa il riguardo, che
io hò hauuto ad incontrar in
vn medesimo tempo l'istin-
to della mia diuotione ; &
il gusto particolare dell'au-
tore, il quale confessandosi
dalla sua Serenissima casa
segnalatamente fauorito, &
ad essa perpetuamente obli-
gato, hauerei grandemen-
te mancato al mio debito,
se hauessi ingemmata que-
sta compositione di altri
splendori, che di quelli,
che

che scintillano nelle glorie
famofissime della Serenità
Voſtra ; Oltreche , eſſendo
nell'opera introdotti eminentiſſimi
Prencipi , non douea
ua ſe non à gran Prencipe
eſſer appoggiata : Prencipe
il quale vedendo , trà ſuoi
Antenati , fiammeggiar lo
ſplendore di Regia corona ,
non ſolo ſcorge ſe ſteſſo co-
ronato di Ducal diadema
ma anco la ſua aſcendenza
& diſcendenza arricchita di
mitre , che porporeggiano
& di mille altre porpore ſe-
colari , le quali tutte acco-
gliendo nel ſeno il cumulo
d'ogni virtù , & d'ogni me-

A 3 rito,



L'AVTORE

A CHI LEGGE.



On vi marauiglierete benigni Lettori se io faccio, che questo mio tragico parto apra gli occhi alla luce del mondo, non solo tessuto con orditura, che necessita à rappresentarlo trà le finte mura di Regie sale che non disdicano, mà etiandio senza choro assistente, che i secreti più graui innerisimilmente partecipi; atteso che non essendosi mai veduto, che i Prencipi palesino sù le publiche piazze la secretezze de' lor trattati, parerebbemi
mol-

*molto disdiceuole il far apparire vn
Monarca Persiano in vn publico simu-
lato cortile alla presenza di vn choro
permanente; il quale raffigurando vna
folla di cittadini che ascoltano, ren-
derebbe conseguentemente oppresso,
& lacerato il decoro di quei negotij ri-
posti, che si maneggiano. Tale è stato
il fine, che mi hà indotto à questa no-
uità inusitata, & tale al sicuro io stimo
che sia per riuscire il pensiero de gli in-
tendenti; al cui giuditio rimettendo-
mi, vi prego dal cielo ogni maggior be-
ne. E perche io sò, che i vocaboli, For-
tuna, e Destino saranno da voi poetica-
mente intesi passerò questo particolare
con silentio. Viuete felici.*





INTERLOCVTORI.

Oreste
Arnaldo & Consiglièrì di Ciro.
Ciro Monarca di Persia.
Arpago suo segretario.
Ercinia figliuola del Re de Parti.
Messo.
Eldippo scudiero .
Telesforo consigliere, & custode d'Ercinia.
Orminda sotto nome di Rodoaldo figliuola del Rè de Batriani.
Eurice nutrice di Ercinia.
Pargapise figliuolo di Tomiri Regina di Scitia fatto prigione in guerra da Orminda detta Rodoaldo .
Arnesio fargente maggiore dell'esercito .
Germindo paggio di Rodoaldo .



A T T O ^I

P R I M O

S C E N A P R I M A.

Arnaldo, e Oreste configliere.



*H E terminato di sei Lu-
ne il corso*

*Dal giorno, che di te c'-
impoueri, ti*

*Col subito partire, il dì
felice,*

*Il dì tranquillo d'hoggèr noi ti renda
Ne sia lodato il Ciel diletto Arnaldo,
Mà come è stato ageuole il camino,
E de' negotij tuoi prospero il fine?*

Arn. Fortuna, il ciel, le stelle, e gli elementi

*Hanno a le voglie mie propitij arriſo
Cortesiſſimo Oreſte. Il tutto poi*

Con più opportunità ti ſia paleſe.

Vorrei far, ſe ſi può, del mio ritorno

Conſapeuole il Rè, mà alcun non veggio

De ſuoi ſcudieri, il che mi porge inditio,

Che ſiano tutti al loro officio intenti,

Nè

*Ne habbiano a la magnanima corona
Preſtati ancora i debiti ſervigi .*

*Ore. Vogliamo entrambi à le ſegrete ſtanze
De la loggia introdurci, ò pur ſia meglio
Qui nella ſala attenderlo? ch'io intanto
Ti narrerò ciò, che nel tempo breue,
Che ſei ſtato lontan da queſto Regno
Di degno, e di notabile è ſucceſſo,
Che fa ſentirne al Rè gioia inaudita .*

*Arn. Dimi ti prego il tutto, e fa, che io goda
De le comuni contentezze .*

Ore. Hor odi.

*Di noi due conſiglier laſciato io ſolo
Dal tuo partir, conuenni aſſai più graue,
E faticoso ſoſtenere il peſo
De l'offitio, che ad ambi era comune.*

*Sì, che frà molti e molti al mio conſiglio
Dubbi propoſti, il noſtro Rè m' impoſe,*

Pochi giorni di poi, che ad altre parti

Volgeſti il piede, alcune lettere aperte,

Dicendomi, che ſopra a le richieſte,

(che in quelle conteneanſi apparecchiaſſi

Maturo il mio parer. Queſte eran lettere

Del famoſo Gernandro,

Che già dui luſtri hebbe de Parti il Regno.

Arn. E, che chiedea à Ciro il Rè Gernandro?

Ore. Chiedea contro Tomiri

Regina

*Regina de la Scitia amico aiuto.
E perche vn Rè magnanimo, e fedele
Io sempre lo conobbi, e per l'affetto
Con cui raccolse, & honorò souente
Gli ambasciator di Ciro, e per diuerse
Cagion, et al nostro Imperator addussi,
Lo pregai, consigliai, lo persuasi
Così efficacemente à dar cortese
Soccorso à tanto Rè, ch'ei si dispòse
Col numeroso essercito, ch'allhora
Staua, come tu sai, per altra Impresa
Fioritissimo in pronto, irne in persona
A protegger l'amico, e insieme insieme
A far del suo valor heroiche proue.
Giunti adunque a Cussan Città pomposa
Doue risiede il Rè; congiunto al nostro
L'essercito de Parti, e terminato
Con maturi consigli ogni apparecchio
A tanta guerra necessario, intese
Gernandro, che accostauansi orgogliose
A gran giornate l'inimiche schiere;
Il che al nostro partir troncata in breue
La noiosa tardanza, ogn'un dispòse
A terminar l'indugio; onde in camino
D'ordine d'ambi i Rè si poser tosto
Gli apparecchiati esserciti, che spesso,
Vna Persia, gridando, e Scitia muora,*

Facean salir confuse strida al Cielo .
 Per conchiuder in somma, e non tenerti
 Con lungo giro di parole à bada ;
 Giunti in tre giorni, oue spiegaua al vento
 La Barbara crudel le Regie insegne,
 Dopo varie battaglie, e dopo il corso
 Di breue sì, mà sanguinosa pugna
 Quel generoso ardir, ch' à i guerrier nostri
 Concesse il Ciel; Quella fortuna amica,
 Ch' al sublime di Cirq alto valore
 Fù sempre fedelissima compagna,
 Ci diè vittoria; Onde disperso, e rotto
 Rimase in breue il numeroso Campo
 De l' inimica ; ed ella homai veduto
 Ogni suo Capitano ogni sua insegna
 Hauer rinolto à le nostr' armi il tergo ,
 Si diè alla fuga a noi lasciando in preda
 Le vicine castella, e ciò ch' ardita
 Hauca con fieri, e sanguinosi assalti
 Occupato in più volte al Rè Gernandro,
 Il qual lasciati oue chiedea il bisogno
 Numerosi presidi, hauendo il fianco
 Ferito di saetta, e giudicando
 Come apunto gli fù mortale il colpo
 Sollecitò il partire; Onde noi tosto
 Del suo mal altrettanto afflitti , e mesti
 Quanto de la vittoria illustre, e degna,
 Che

Che.

*Che ne concessè il Ciellieti, e festosi
Ritornammo à Cussan, dove gettato
Gernandro al letto, e al nostro Rè riuolto
Spiegò l'afflitta lingua in questi accenti.
Valoroso Signor con le cui forze,
Col cui valor, con la cui gloria il Regno
De' Parti, che fù già per quatrolustri,
Da le fortune de la Scitia oppresso,
Del perduto vigor facendo acquisto
Con la mia nò, mà ben vittoria vostra,
Riconosce da voi la propria vita;
E' ben ragion c'hauendo il Ciel conchiuso
Di troncar hoggi il filo al viuer mio,
Che ben sento vicina la mia morte,
Vi faccia tosto il meritato dono
Di questo Regno; e con la debbol voce,
Che io vado hormai perdendo,
Vi supplichì adempir quel vostro ardente
Quell'immenso desio, che già vi spinse
A chiedermi per vostra amica, e sposa
L'unica figlia mia, l'unico frutto
Di questa pianta moribonda. E al letto
Chiamata la figliuola, che più volte
S'era mostrata ardentemente accesa
Di Ciro; A te Signor se non la sdegni.
Questa, dis'sei, ti dono in moglie, e' l'Regno,
Ch'io tosto lasciarò ti porgo in dote.*

Vivea

*Viuea come ti è noto appo Gernandro
 Lo sfortunato Rodaldo il figlio
 Del Rè di Batra, a cui fortuna auuersa
 Tolsè la vita in un sol punto, e il Regno .
 Questo chiamato parimente, a Ciro
 Raccomandollo , e lo pregò, che in luogo
 Di caro amico, di fratel, di figlio
 Lo riceuèsse. Haurebbe detto ancora ,
 Ma un improvviso affanno ,
 Che li porse l'asprissima ferita,
 Gli interruppe la voce, e la conuerse
 In un afflitto, e doloroso, oimè,
 (he nel uscìr dal petto, à vna forza (ra
 Trasfè secol'ò spìrto. Arn. Adunque è ve-
 La morte, che del Rè de Parti intesi ?
 E à vn tanto Regno il nostro Rè successe ?
 O' fortunato Ciro. Ore. Il tutto è vero .
 Arn. E la figlia del pouero Gernandro
 La prese in moglie ?
 Ore. Intorno ciò non puote
 Cosa alcuna dispor, poiche conuenne
 Per diuersi grauissimi accidenti
 Quà, posso dir, volando trasferirsi .
 Munito adunque di Persiane schiere
 L'hereditato Regno, e consolata
 Del morto Rè la giouanetta figlia,
 La bellissima Ercinia , che dogliosa
 Pian-*

Scena Prima.

7

*Piangea la sua partita, a questo Regno
 Si ricondusse; Oue, ecco giunti à pena,
 S'intende esser vicina
 La Regina de' Sciti à i nostri danni.
 Contro cui si dispose il Rè, che allhora
 Giacea nel letto da gran febre oppresso
 Inuiar Redoaldo, il qual da Ciro
 Conosciuto di prode inuitto ardire,
 E di sagacità, ch' i frutti eccede
 Del' età giouenile
 Fù in questa sala apunto
 General Capitan del campo eletto.
 La cui gloria, il cui nome hoggi rimbomba
 Per tutto questo Regno, e ben conuincasi
 Ad vn tanto guerrier lode immortale,
 Poiche dal dì, ch' ei s' accampò vicino
 A l' orgoglioso esercito inimico
 Tre volte à pena era dal Ciel discesa
 Del Solla messaggiera,
 Alhor, ch' audace, intrepido, e costante
 Roffrenò al terzo assalto il fiero orgoglio
 Del' altera inimica; il cui feroce
 Barbaro stuol fugò vinse, e distrusse,
 E (quel, ch' è più) di lei l' unico figlio
 Resc prigionie. E questo à punto è il giorno,
 Che lieto il Rè la sua venuta attende.*
 Arn. O felice Città, felice Regno

Feli-

Felicissimo (iro.

Ore. *Eccola Regia Corte, che pomposa
Se n'entra in sala.*

Arn. *Io vò farmele incontro.*

A T T O P R I M O

S C E N A S E C O N D A.

Ciro Rè, Arnaldo, & Oreste Configli-
ri, & Arpago Secretario.

V *I dia felice, e lungo Imperio il Cielo
Serenissimo Sire. Ecco pur giunto
Dal faticoso suo lungo cammino
Il fido consigliere, il fido seruo
De la Maestà vostra alta, e sublime,
Eccolo ritornato, eccolo immerso
In profonda allegrezza hauendo hor hora
Del valor vostro, e del Guerrier di Batra
I gloriosi parti
Congioia tal, con tal dolcezza intesi
Qual richiedon l'amor la riverenza
Con cui v'honoro, ed humilmente inchino.*

Cir. *Ben venuto, e veduto. A tempo à punto
Sei ritornato Arnaldo. Io mi riserbo
Ad vdir qualche prospero successo
Del tuo viaggio ad hore più opportune;
Poiche cōuie, ch'in altro hoggi t'impieghi
Tanto*

Scena Seconda.

9

Arn. Tanto più dolce, e grato à me si rende
L'arriuio mio quanto, ch' à tempo io giungo
Di spendere, e adoprar con ogni affetto
Per la maestà vostra il mio talento.

Cir. Poi, che t'è sai de le vittorie nostre
L'allegrezza commune, e che del tutto
Sei fatto consapeuole, non altro
Noi ti direm. se non, che tosto al luogo
T'indirizzi, ou'è la fonte de i Giganti.
Quinui vn nobil drappel vedrai raccolto
Di Cauallieri Illustri. A questi io voglio,
Che ne l'incontro apparecchiato al nostro
Trionfante Guerrier, Guerriero inuitto
Tù sia per hoggi e Capo, e Duce, e guida.
Vanne adunque, e t'accingi alla partita;
Poiche di Rodoaldo afferma vn messo,
Che pria, che scēda oltre il meriggio il Sole
Quà con la preda il predator sia giunto.

Arn. Io men vò ad essequir quanto cōmandi.

A T T O P R I M O

S C E N A T E R Z A.

Oreste, Ciro, Arpago, Messo, Ercinia,
Telesforo Scudiero.

S Ire è già ascesa nella sala aurata
De la guardia primiera

Dama,

Dama, cred'io, di pregio.

Da quattro accōpagnata; à cui chiedono

Che m' accennasse il nome,

(con breuità, con grauità rispose.

Riferite, ch'è Ercinia, e tanto basti.

Cir. Ercinia? Ercinia adūque à questa corte

Così improvvisamente

Così incognita è giunta?

O arriuoinaspettato,

O arriuo turbator d'ognimia gioia.

Con. Qual nouità fia questa ò Sire. Adūque

La bellissima Ercinia

Tanto da voi gradita

Hoggi è da voi aborrita?

Cir. Pria, che le ruote il Sol nel mar sōmerga

Ti fia di ciò l'alta cagion palese.

Voi Secretario, e Consiglier prendendo

Due scudieri con voi gitele incontro,

E à noi l'introducete. Sec. Tanto farem.

Cir. Qual fato, qual destino,

Nemico, e infauosto alla corona nostra

Hà indirizzato costei

Ad acerbar, à perturbar i gusti

De le nostre vittorie? E pur conuengo

Sotto vel di pietà celar lo sdegno,

Sotto ciglio d'amor coprir la doglia.

O Gernandro, Gernandro

Di

Scena Terza.

II

*Di quanta libertà tù mi spogliasti
Quando la figlia, e il Regno
Prodigo mi donasti.*

*Arp. Ecco Signora
Il sublime di Persia alto Monarca,
Che à voi si voglie.*

*Erc. Io ben l'offeruo, e al pari.
Di voi lo riconosco. Ecco pur giunta
Inuittissimo Sire. Eccoci à piedi
Coi, ch'vn tempo fù del voler vostro
Fastosa Imperatrice, & hor richiede
Esser de' vostri imperiosi cenni.
Humile essecutrice.*

*Cir. O a noi diletta,
O dal solito affetto
De la corona nostra
Pregiatissima Ercinia; E per qual nuouo
Improvviso accidente in questa guisa
Senza pompa Regal riuolto hauete
Meſta, e dogliosa à nostri Regni il piede?*

*Erc. Degna non è di Regia pompa altera:
Vna infelice, ch'è d'Amor Tiranno
Misera prigioniera. Ah Sire, Ah Sire,
Dunque l'ardor con cui gl'incendij miei
Liberale amator lieto gradiste
Han sì toſto potuto
Dal magnanimo cor prender congedo?
Dun-*

*Dunque non vi souvien l' alto decreto
Di quell' ultime note ,
Che dal mio Genitor propinquo à morte
Vscir tronche, e interrotte ,
Con cui di me suo caro vnico Germe
Vi fece coniuugal libero dono ?
Dūque non vi souvien, che il cieco Arciero
A me stessa mi tolse, e a voi mi diede ?
Dunque in oblio ponete ,
Che per legge d' Amore ,
Che per legge d'honor Ercinia è vostra ?
E se per vostra pur voi mi tenete,
Perche non deuo anch'io
Conoscerui per mio ?
E come fia da me per mio tenuto
Vn pregiato tesoro ,
Ch'io sospiro perduto ?
E se perdita tal non mi è accaduta ,
Onde auuien, che da voi
Mio destinato marital appoggio
Io non sia sostenuta ?
E se diceste pur di sostenermi ,
Come puote esser retta
Vacillatrice mano
Da sostegno lontano ?
Voi dunque, che souente mi chiamaste
Del vostro acceso cor Idolo , e vita,
Poteſte*

*Poteste auuenenarmi
 (on subita partita?
 Fù ben segno (io non nego)
 Di grato amor, di confidente affetto
 Raccommandarmi del paterno Regno
 Le à voi cedute briglie;
 Ma s'al vostro partir con voi trabeſte
 L'interna del mio cor parte vitale,
 Come poteuo ſoſtenere il peſo
 Del Dominio d'un Regno?
 Voi dunque, voi poteſte
 Frettoloſo partirui
 Traffitta appaſſionarmi,
 Scompagnata laſciarmi,
 Orba di Genitor, meſta, e infelice
 Senza, ch'io dir poteſſi
 Moribonda angoscioſa.
 Sire, io muoio per voi, ma muoio Spoſa?
 Dunque trà mille grate amiche voci,
 Che trabete dal centro
 D'alto cor generoſo,
 Queſta ſola io non odo
 Ercinia io ti ſon ſpoſo?
 Cir. O Ercinia Ercinia
 Quanto del voſtro amor memore è Ciro!
 Quanto ſopra di noi dominio hauete.
 Se il partir ci traſſe*

B

Se

Facean salir confuse strida al Cielo .
 Per conchiuder in somma, e non tenerti
 Con lungo giro di parole à bada ;
 Giunti in tre giorni, oue spiegaua al vento
 La Barbara crudel le Regie insegne,
 Dopo varie battaglie, e dopo il còrso
 Di breue sì, mà sanguinosa pugna
 Quel generoso ardir, ch' à i guerrier nostri
 Concesse il Ciel; Quella fortuna amica,
 Ch' al sublime di Ciro alto valore
 Fù sempre fedelissima compagna,
 Ci diè vittoria; Onde disperso, e rotto
 Rimase in breue il numeroso Campo
 De l' inimica ; ed ella homai veduto
 Ogni suo Capitano ogni sua insegna
 Hauer riuolto à le nostr' armi il tergo ,
 Si diè alla fuga a noi lasciando in preda
 Le vicine castella, e ciò ch' arditamente
 Hauca con fieri, e sanguinosi assalti
 Occupato in più volte al Rè Gernandro,
 Il qual lasciati oue chiedea il bisogno
 Numerosi presidij, hauendo il fianco
 Ferito di saetta, e giudicando
 Come apunto gli fù mortale il colpo
 Sollecitò il partire; Onde noi tosto
 Del suo mal altrettanto affritti , e mesti
 Quanto de la vittoria illustre, e degna,
 Che

*Che ne concessse il Ciellieti, e festosi
Ritornammo à Cussan, doue gettato
Gernandro al letto, e al nostro Rè riuolto
Spiegò l'afflitta lingua in questi accenti.
Valoroso Signor con le cui forze,
Col cui valor, con la cui gloria il Regno
De' Parti, che fù già per quatrolustri,
Da le fortune de la Scitia oppresso,
Del perduto vigor facendo acquisto
Con la mia nò, mà ben vittoria vostra,
Riconosce da voi la propria vita;
E' ben ragion c'hauendo il Ciel conchiuso
Di troncar hoggi il filo al viuer mio,
Che ben sento vicina la mia morte,
Vi faccia tosto il meritato dono
Di questo Regno; e con la debbol voce,
Che io vado hormai perdendo,
Vi supplichi adempir quel vostro ardente
Quell'immenso desio, che già vi spinse
A chiedermi per vostra amica, e sposa
L'unica figlia mia, l'unico frutto
Di questa pianta moribonda. E al letto
Chiamata la figliuola, che più volte
S'era mostrata ardentemente accesa
Di s'iro; A te Signor se non la sdegni.
Questa, diß'ei, ti dono in moglie, e'l Regno,
Ch'io tosto lasciarò ti porgo in dote.*

Vinea

*Viuea come ti è noto appo Gernandro
 Lo sfortunato Rodoaldo il figlio
 Del Rè di Batra, a cui fortuna auuersa
 Tolsè la vita in un sol punto, e il Regno .
 Questo chiamato parimente, a Ciro
 Raccomandollo , e lo pregò, che in luogo
 Di caro amico, di fratel, di figlio
 Lo riceuèsse. Haurebbe detto ancora ,
 Ma un improviso affanno,
 Che li porse l'asprissima ferita,
 Gli interruppè la voce, e la conuerse
 In un afflitto, e doloroso, oimè,
 (he nel vscir dal petto, à vna forza (ra
 Trasse seco lo spirto. Arn. Adunque è ve-
 La morte, che del Rè de Parti intesi ?
 E à vn tanto Regno il nostro Rè successe ?
 O' fortunato Ciro. Ore. Il tutto è vero .*

*Arn. E la figlia del pouero Gernandro
 La prese in moglie ?*

*Ore. Intorno ciò non puote
 Cosa alcuna dispor, poiche conuenne
 Per diuersi grauissimi accidenti
 Quà, posso dir, volando trasferirsi .
 Munito adunque di Persiane schiere
 L'hereditato Regno, e consolata
 Del morto Rè la giouanetta figlia,
 La bellissima Ercinia , che dogliosa*

Pian-

Scena Prima .

7

*Piangea la sua partita, a questo Regno
Si ricondusse; Oue, ecco giunti à pena,
S'intende esser vicina*

La Regina de' Sciti à i nostri danni .

*Contro cui si dispose il Rè, che allhora
Giacea nel letto da gran febre oppresso*

Inuiar Redoaldo, il qual da Ciro

Conosciuto di prode inuitto ardire,

E di sagacità, ch' i frutti eccede

Del' età giouenile

Fù in questa sala apunto

General Capitan del campo eletto .

La cui gloria, il cui nome hoggi rimbomba

Per tutto questo Regno, e ben conuiensi

Ad vn tanto guerrier lode immortale,

Poiche dal dì , ch' ei s' accampò vicino

A l' orgoglioso esercito inimico

Tre volte à pena era dal Ciel discesa

Del Sol la messaggiera,

Alhor, ch' audace, intrepido, e costante

Raffrenò al terzo assalto il fiero orgoglio

De l' altera inimica; il cui feroce

Barbaro stuol fugò vinse, e distrusse ,

E (quel, ch' è più) di lei l' unico figlio

Rescè prigione . E questo à punto è il giorno,

Che lieto il Rè la sua venuta attende .

rn. O felice Città, felice Regno

Feli-

Felicissimo Ciro.

*Ore. Ecco la Regia Corte, che pomposa
Se n'entra in sala.*

Arn. Io vò farmele incontro.

A T T O P R I M O

S C E N A S E C O N D A.

*Ciro Rè, Arnaldo, & Oreste Configli-
ri, & Arpago Secretario.*

V *I dia felice, e lungo Imperio il Cielo
Serenissimo Sire. Ecco pur giunto
Dal faticoso suo lungo cammino
Il fido consigliere, il fido seruo
De la Maestà vostra alta, e sublime,
Eccolo ritornato, eccolo immerso
In profonda allegrezza hauendo hor hora
Del valor vostro, e del Guerrier di Batra
I gloriosi parti
Congioia tal, con tal dolcezza intesi
Qual richiedon l'amor la riverenza
Con cui v'honoro, ed humilmente inchino.*

*Cir. Ben venuto, e veduto. A tempo à punto
Sei ritornato Arnaldo. Io mi riserbo
Ad udir qualche prospero successo
Del tuo viaggio ad hore più opportune;
Poiche cōuie, ch'in altro hoggi t'impieghi.*

Tanto

Scena Seconda.

9

Arn. Tanto più dolce, e grato à me si rende
L'arriuio mio quanto, ch' à tempo io giungo
Di spendere, e adoprar con ogni affetto
Per la maestà vostra il mio talento.

Cir. Poi, che tù sai de le vittorie nostre
L'allegrezza commune, e che del tutto
Sei fatto consapevole, non altro
Noi ti direm. se non, che tosto al luogo
T'indirizzi, ou' è la fonte de i Giganti.
Quiui un nobil drappel vedrai raccolto
Di Cauallieri Illustri. A questi io voglio,
Che ne l'incontro apparecchiato al nostro
Trionfante Guerrier, Guerriero inuitto
Tù sia per hoggi e Capo, e Duce, e guida.
Vanne adunque, e t'accingi alla partita;
Poiche di Rodoaldo afferma un messo,
Che pria, che scēda oltre il meriggio il Sole
Quà con la preda il predator sia giunto.

Arn. Io men vò ad essequir quanto cōmandi.

A T T O P R I M O

S C E N A T E R Z A.

Oreste, Ciro, Arpago, Messo, Ercinia,
Telesforo Scudiero.

S Ire è già ascesa nella sala aurata
De la guardia primiera

Dama,

Dama, cred'io, di pregio

Da quattro accōpagnata; à cui chiedono

Che m' accennasse il nome,

(on breuità, con grauità rispose .

Riferite, ch'è Ercinia, e tanto basti .

Cir. Ercinia? Ercinia adūque à questa corte

Così improvvisamente

Così incognita è giunta?

O arriuò inaspettato ,

O arriuò turbator d'ognimìa gioia.

Con. Qual nouità fia questa ò Sire. Adūque

La bellissima Ercinia

Tanto da voi gradita

Hoggi è da voi aborrita?

Cir. Pria, che le ruote il Sol nel mar sōmerga

Ti fia di ciò l'alta cagion palese .

Voi Secretario, e Consiglier prendendo

Due scudieri con voi gitele incontro ,

E à noi l'introducete. Sec. Tanto farem.

Cir. Qual fato, qual destino ,

Nemico, e infausto alla corona nostra

Hà indrizzato costei

Ad acerbar , à perturbar i gusti

De le nostre vittorie? E pur conuengo

Sotto vel di pietà celar lo sdegno ,

Sotto ciglio d'amor coprir la doglia .

O Gernandro, Gernandro

Di

Scena Terza.

II

*Di quanta libertà tu mi spogliasti
Quando la figlia, e il Regno
Prodigomi donasti.*

Arp. Ecco Signora

*Il sublime di Persia alto Monarca,
Che à voi si voglie.*

Erc. Io ben l'offeruo, e al pari.

*Di voi lo riconosco. Ecco pur giunta
Inuittissimo Sire. Eccomi à piedi
Coi, ch'vn tempo fù del voler vostro
Fastosa Imperatrice, & hor richiede
Esser de' vostri imperiosi cenni.
Humile essecutrice.*

Cir. O a noi diletta,

O dal solito affetto

De la corona nostra

*Pregiatissima Ercinia; E per qual nuouo
Improvviso accidente in questa guisa
Senza pompa Regal riuolto hauete
Mesta, e dogliosa à nostri Regni il piede?*

Erc. Degna non è di Regia pompa altera

Vna infelice, ch'è d'Amor Tiranno

Misera prigioniera. Ah Sire, Ah Sire,

*Dunque l'ardor con cui gl'incendij miei
Liberale amator lieto gradiste*

Han sì tosto potuto

Dal magnanimo cor prender congedo?

Dun-

*Dunque non vi souvien l'alto decreto
Di quell'ultime note,
Che dal mio Genitor propinquo à morte
Vscir tronche, e interrotte,
Con cui di me suo caro unico Germe
Vi fece coniugal libero dono?
Dūque non vi souvien, che il cieco Arciero
A me stessa mi tolse, e a voi mi diede?
Dunque in oblio ponete,
Che per legge d'Amore,
Che per legge d'honor Ercinia è vostra?
E se per vostra pur voi mi tenete,
Perche non deuo anch'io
Conoscerui per mio?
E come fia da me per mio tenuto
Vn pregiato tesoro,
Ch'io sospiro perduto?
E se perdita tal non mi è accaduta,
Onde auuien, che da voi
Mio destinato marital appoggio
Io non sia sostenuta?
E se diceste pur di sostenermi,
Come puote esser retta
Vacillatrice mano
Da sostegno lontano?
Voi dunque, che souente mi chiamaste
Del vostro acceso cor Idolo, e vita,
Poteſte*

Poteste auuenenarmi
 (on subita partita?
 Fù ben segno (io non nego)
 Di grato amor, di confidente affetto
 Raccommandarmi del paterno Regno
 Le à voi cedute briglie;
 Ma s' al vostro partir con voi traheste
 L'interna del mio cor parte vitale,
 Come poteuo sostenere il peso
 Del Dominio d'un Regno?
 Voi dunque, voi poteste
 Frettoloso partirvi
 Traffitta appassionarmi,
 Scompagnata lasciarmi,
 Orba di Genitor, mesta, e infelice
 Senza, ch'io dir potessi
 Moribonda angosciosa.
 Sire, io muoio per voi, ma muoio Sposa?
 Dunque trà mille grate amiche voci,
 Che trabete dal centro
 D'alto cor generoso,
 Questa sola io non odo
 Ercinia io ti son sposo?
 Cir. O Ercinia Ercinia
 Quanto del vostro amor memore è Ciro!
 Quanto sopra di noi dominio hauete.
 Se il partir ci traffisse

B

Se

*Se c'increbbe il lasciarui, alhor che i moti
Di questi Regni richiedean la forza,
L'autorità de la presenza nostra,
Per testimon vi adduco*

*La dogliosa pietà, che in questo petto
Auezzo à mille straggi, à mille morti
De le mie tronche voci aggroppò il piato.
Che poi sì tosto à i congiugali amplessi
Lasci, ch'io pieghi il cor bellico sdegno,
Tanto non vi prometto. E' noto hormai
Quel procelloso ardor d'armi inimiche,
Che con guerriera man Barbara audace
In questi Regni temeraria accese;
Ond'è ragion, che in iracondo petto
Ceda discreto Amore*

*Gli strali, il seggio, e la faretra à Marte.
Fia breue, non piangete,
Fia breue quest'incendio; A l'inimica
Deprimerem l'orgoglio, e à suo mal grado
Lo scettro, e la corona
Farem, che vinta ci deponga à piedi;*

*Onde noi per sigillo
De le vittorie nostre
Farem, ch'Amor talhora*

Del trionfante cor colmi i diporti. (mille

*Erc. Bè m'auuegg'io, ch'è il vostro Amor sì-
Al seme, che caduto*

Da

Daman seminatrice

Riman scoperto à mille augelli esposto,

Poiche se quel per non poter nel suolo

Abbarbicar radici

Suol diuenir in breue

De' famelici rostri esca gradita,

Così il languido affetto,

Che per me il cieco Alato

Vi seminò nel petto,

Perche destin nemico

Non l'appiattò sotto'l terren fecondo

D'inuiolabil fè, non puote in grembo

Del, già mio, vostro cor stender radici.

Ond' esposto à gli augei di mille, e mille

Pensier' diuersi, è diuenuto forse

D'altro riuale ardor preda, e rapina.

Cir. *Pur noto esser vi dee, che se talhora*

Nel cospetto del Sole accesa face

Sembra à l'occhio mortal orba di luce,

Non è perche non splenda,

Ma perche i raggi in se medesima ascōde ;

Tali à punto d' Amor son le facelle,

Ch'in vn petto guerriero accese, in cui

Di bellicoso ardor l'incendio auuampi,

Non perdono il calore ,

Ma ne' desiri accesi

Rincentrano l'ardore .

Erc. *Al maggior foco, al maggior lume è giu
Ch' il minor si ritiri, e ceda il campo; (Sto
Ond' è ragion, ch' al Martial furore
Ceda la debil fiamma
Di vacillante ardore.*

Cir. *Non cede à maggior foco
L' affetto, ch' io vi porto,
Ma offeruator del tempo
Cede à maggior bisogno.*

Telef. *Sire, io dal più ristretto, e più pregiato
Consiglio di Cusban, fui già molt' anni
Per Secretario eletto; e così caro
Fui sempre al mio Signor, che non sapea
Volger il piè senza gli ossequi miei;
Ond' è ragion, che à questa sua diletta,
Che fù sempre di lui l' unica speme,
Unica de' suoi lumi alma pupilla,
Pari à gli oblighi miei spieghi la fede.
Tosto, ch' il mio Signor trà le mie braccia
Interrotto eshalò l' ultimo, A Dio,
Trà quei, ch' afflitti al Regio letto intorno
Facean corona, à me toccò spiegarui
Quell' assenso commun, con cui vi elesse
Ciascun per suo Signor; Nè altro ristoro
Riceue il nostro duol, che l' esser retti
Da sì gran successor, ch' al nostro Regno
Fù contra i fieri Sciti e lancia, e scudo.*

Al

Scena Terza.

17

*Al cui felice, e glorioso Impero
Prontici sopponiamo, e piaccia al Cielo
Donarci almen, che lungo corso d'anni
Il valor vostro, il vostro amor ci regga:
Ben mi conuien prostrato à piedi vostri,
Del desio uniuersal spiegar l'ardore,
Ch'altro non è, che di veder gli eccelsi
Grati Himenci trà la corona vostra,
E questa à voi già destinata Sposa,
Accioche quel tributo
Di fedeltà, che non può darsi al Padre
Riceua almen dal nostro amor la figlia.*

*Cir. Che sì degna donzella,
C'ha sotto biondo crin canuto senno,
Sia per seder nel suo paterno seggio,
Toccando questo Scettro
Riceuete la fede;
Quanto poi al rimanente
Speriam di poter tosto
Renderi vostri cor paghi, e contenti..
O là, ch'à noi si rechi
Il diadema, e lo scettro,
Ch'al nostro Genitor cingea la fronte..
Consolateui hormai Regia fanciulla,
Che in guiderdon cortese
De l'ardor, che di noi vi rende amante
Habbiam conchiuso del Paterno Regno*

B. 3.

Cora-

Coronarui Regina ;

Quì trà priuate mura

Prenderete da noi le Reggie insegne;

Indi sù'l nostro aurato carro assisa

Trà armate schiere in longhe fila ordite ,

Trà pregiate armonie

Hor di soauì musici concenti ,

Hor di ritorti bossi , hor di sonori

Cauì abeti, e cipressi, & hor di mille

Ben concertati bellici strumenti

Goderete superbo alto trionfo; (no

E in questo mètre intorno al carro ador-

Noi farem per le vie sparger tesori .

Erci. *E' di grā pregio il don, d' oblighi eterni*

Mi colma, è ver; mà vn maggior dō aspet-

Scud. *Eccoui in aura coppa, (to .*

O magnanimo Sir quanto imponeste .

Cir. *Quì dunque nel cospetto*

Di questa Regia corte; à voi Signora

Di magnanimo Rè pregiata figlia

Io concedo quel Regno ,

Che come dono in dote, e dote in dono

Moribondo lasciommi il Padre vostro ,

Questo io ridono à voi; di questo io uoglio,

Che voi siate Regina; à me serbando

L'esserui consiglier, l'esserui amico,

L'esserui protettor , sin che tranquilla

Refa

Scena Terza. 19

*Resala la mente, in cui turbato, e fiero
Di pensier trauagliosi un mar ondeggia,
Diami fortuna, e' l Ciel, ch'io vi sia sposo.
Prendete adunque queste insegne in segno
De l'affetto ardentissimo, ch'io porto
A i generosi vostri alti costumi;
Queste voi riceuete, à noi pregando
Prospero il fin di quelle imprese, à cui
Destinato hò me stesso,
E il mio ritorno à voi presto, e felice.*

*Erc. Quel fauor, che deriua
Da generoso cor d'alta Corona
Per grato guiderdon altro non chiede,
Che di rossor confuso humil silentio.
Ma ben vi giuro, ò Sire,
Per quella fè, ch'io vi conseruo illesa,
Che se l'alta speranza
De' bramati Himenei
Non ristorasse i timidi pensieri,
Corone aborrirei, scettri, e trionfi.*

*Cir. Mètre il trionfo s'apparecchia, entrate
(O là chila conduce?) Or.eccoci pronti.*

Cir. In questi appartamenti à riposarui.

Il Fine del Primo Atto .

A T T O

S E C O N D O

SCENA PRIMA.

Ciro, Oreste, e Arpago.



OI ambi Secretario, e Con-
figliero

Restate meco; E voi, che
quì d'intorno

Mi sete, ritrahetevi in di-
sparte,

E ne la retrosala m'attendete.

Al solito silentio, & à la vostra

Solita fede, ò d'ogni mio segreto

Sicurissime chiaui io raccommando

Quanto son per ripor ne i vostri fidi,

E bramati consigli; Il che vi giuro,

Che de' pensieri occulti è il più riposto,

Ch'in me s'annidi.

Ore. Io prego il Ciel, ò Sire,

(che suella dal mio petto le radici

De l'albero vital, pria ch'vn sol ramo gio-

Trōchi de la mia fede. Arp. Ed io nō chieg-

Altra

*Altro da i sommi Dei, se non che nudo
Mi rendan pria d'ogni ricchezza humana,
E d'ogni mal d'ogni miseria Herede,
Che pouero di fede. Cir. Hora m'vdite
Quel creduto Guerrier, quel Rodoaldo,
C'hoggi da noi s'attende, e che fia tosto
Pocolontan; de la vittoria nostra:
Famoso autore, apportator felice.
Huomo non è; ma una donzella Armata,
Vna prode guerriera, che con l'armi,
E col valor s'agevolò più volte:
Molt'ardue sì, ma dal suo braccio inuitto
Non mai fuggite, od abborrite imprese.
Modesta sì, che per serbare intatta
La sua virginità sotto tai vesti
Saggiamente s'aspose alhor, ch'il Padre
Fugato, e morto, fuggitiua anch'ella.
Ecce ricorso humile al Rè de' Parti.*

*Arp. (che ci narri Signor! Cir. Ki narro il ve-
Questa fù al Rè de Battri. (ro.*

Dilettissima figlia,

*E non figliuol, come tenea per fermo,
Il Rè Gernandro, ch'il fratel di Lei
Rodoaldo stimolla; il qual dic'ella
Esser caduto trà nemici estinto.
Di questa, cime; ch'a raccordarlo io sento
Insolito dolor, ch'il cor mi preme.*

B S.

Di.

Di questa albor, ch' il virginal decoro
 Non volendo (cred' io) mi fè palese ,
 M' inuaghij, m' infiammai; Mà così ardito
 Fù à i primi strali il cor, ch' io mi risolsi
 Col dispregzare amor, vincer me stesso .
 Sì, che frà i varij modi à me proposti
 Dal mio proprio consiglio, e frà le molte
 Sicure vie , che mi s' offriro inanti
 Per condurmi in vn subito à l' uscita
 De l' amoroso laberinto , eleffi
 Di prouar s' era ver , che lontananza
 Ogni piaga saldasse : ond' io , facendo
 A' me medesimo la douuta forza ,
 Mi risolsi al desio, ch' acceso ardeua
 Nel suo, tenero sì, mà Achilleo petto
 D' irsene à questa guerra , esser cortese .
 La inuiiai, la fregiai, come sapete
 Del titolo famoso , e del comando
 Di Duce General del nostro Campo .
 Ore. O' di giouane Rè maturi effetti !
 Cir. Ma alhor che quasi libero dal foco
 ' De l' amorose fiamme, io ne gioiuo
 Per souerchia allegrezza, e vincitore
 Mi stimauo d' Amor; Ecco, la nuoua,
 Che vincitrice , e predatrice altera (to
 M' annōtia Orminda (che' n tal guisa à pñ
 La nomò il padre suo sin da le fasce)
 O' Vit-

O Vittoria bramata ,
Ma Vittoria spietata ,
(he di dolcezza inebriando i sensi ,
Con l'armi de la gloria , e del valore
D'un' inuitta fanciulla , al Dio de i strali
De la rocca del cor le porte apristi .
Quì baldanzoso Amor passeggia il Cāpo ,
Quì souente mi sfida , ed io conuengo
Cedere à tant' orgoglio ; e pur è vero ,
Che mentre Orminda soggiogando altrui
E vincitore , e predator mi rende ,
E vinto , e preda à folle amor mi dona .
Questo è lo stato in cui mi trouo , ò miei
Dilettissimi amici ; (merto
Da questa parte è Amor , la gloria , e il
D' Orminda , che mi sforza , che mi spinge ,
A' rendermele sposo ; E da quest' altra
Quel uiuo amor , quel nō più inteso affetto ,
Che mi dimostra Ercinia ; il dō , che' l padre
Mi fece del suo Regno ; e quel , ch' è peggio ,
La quasi data fede , han tal vigore ,
(he dispor non mi lascian di me stesso
Ciò , ch' io vorrei . Dal vostro amore adūq ;
E da la vostra fè consiglio attendo .

Ore . Sire , io dirò con riuerenza humile
Quanto stimo opportuno à tal bisogno .
Se noi ci rinogliamo al ben , ch' il Cielo

Promette à i vostri Regni, al vostro Imper:
Con letanto da voi bramate nozze (ro,
Con la Guerriera Orminda, io vi confesso,
(he non posso se non con molto affetto
Lodarle, consigliarle, e procurarle; (gio:
Poiche oltre il sangue Regio, e'l chiaro fre-
De la rara virtù, ch' in lei riluce ,
Il suo ardir, la sua forza, i suoi consigli ,
La sua gloria immortal, e le vittorie ,
(he da i successi soli:

De l'impresa passata

Prometter ci potiamo à mi'le à mille.

Dalla fortuna sua, dal suo valore ,

Sono ornamenti tai, son tali aiuti ,

Che non lo voglia il ciel', che siano à torto,

Dalla Maestà vostra unqua sprezzati.

Il che sarebbe alhor, che à lei potendo,

Farui sposo, e Signor, com' ella forse.

Grandemente desia, come fors' anco.

Dal magnanimo Ciro in ricompensa:

D'una vittoria tal sicura aspetta ,

Il congiugale amor voi le negaste .

E se l'hauer per moglie vna figliuola:

Di Rè, d'Imperator, d'alto Monarca:

Non per altro si stima; e non d'altronde:

Utile, e honor ne trabe quel Rè potente,

A cui vien data à cui diuien conforte,

Che:

*(he da la dependenza, e da l'aiuto
 Il qual dal nuouo intrinseco parente
 Ne i bisogni più vrgenti ei ne consegue,
 Quanto più dee da la corona vostra,
 Serenissimo Sire, esser gradita,
 Accettata, e apprezzata,
 Così cara consorte, il cui decoro,
 E giouamento insiem, che ne trarrete,
 Come già poco ella vi die caparra,
 D'altronde non verrà, che da lei stessa?
 E se vn sol Ciro, qual voi sete, affrena,
 Col nome solo ogni superbo orgoglio
 Di qual si sia fierissimo inimico; (da,
 Quando del vostro amore armata Ormin
 E fattosi del nome, e de i consigli
 De la Maestà vostra vn forte scudo
 Diuerà vn' altro Ciro; che oprerete
 Due Ciri innitti in vn sol Ciro accolti?
 Deh seguite Signor, non disprezzate
 Ciò, ch' il proprio voler brama, e dimanda,
 E contentisi Ercinia, che l'abbiate,
 Come Rè liberal fatta Regina:
 In ricompensa de l'affetto ardente,
 Ch'ella vi porta, e del paterno dono:
 Nè vi perturbi, che le habbiate quasi
 La vostra fè promessa, poiche Amore
 Porge tai medicine ài cor feriti..*

E poi:



26 Atto Secondo

*E poi à la fin se da la Regia bocca
Non è uscita già mai certa promessa,
S' incolpi il suo sperar, non quella fede,
Che vostra Maestà dal dì, che nacque
Serba candida, e pura entro al suo petto.*

Ciro. *Ben, che ne dici tù diletto Arpago
Segretario fedel? che mi consigli?*

Arp. *Com'io non sò, com'io non posso, ò Sire,
Se non lodar quant'hò sin bora udito;
Così non parmi esser conforme al giusto,
Nè à l'utile commun, nè à quell'affetto,
Che vi palesa Ercinia usar tai modi
Nel ricusar quella richiesta ardente,
Ch'ella vi fa, quai vi consiglia, ò pure
(Per meglio dir) mi par, che accēni Oreste.
Poiche se dono alcun fuor, che quel dono,
Che vi fè il Padre suo, voi non haueste
In alcun tempo hauuto, io loderei,
(che la Maestà vostra hoggi dicesse:
Ercinia il Padre tuo mi fù cortese
Del proprio Regno al suo morire; & io
Il medesimo Regno à te viuendo
Più cortese donai; Tanto ti basti,
Che di me stesso ad altri io vò far dono.
Ma v'è di più Signor, ch'anco il suo core
La misera v'hà dato; e in van si tenta
Pagar vn simil don fuor, che col dono
Di se*

Scena Prima. 27

*Di se medefmo; e pur se di voi ſteſſo,
 Conuien, che diſponiate in altra guiſa,
 Ditele almen, che l'accettate in luogo
 Di compagna, e ſorella; e quel marito,
 Ch'ella ſ'eleggerà vi ſia fratello;
 Che del Regno de' Parti alcun tributo
 Non volete ſerbarui; e che farete
 D'ogni altro ſuo deſio fuor, che di queſto,
 Legge à le voſtre voglie; e che di quella,
 C'hauete cletto de l'Imperio à parte
 A cui fuor d'ogni termine, e miſura
 Vi ſentite obligato, ella diſponga,
 Ch'à i cenni ſuoi la renderete pronta,
 Volendo che le ſia compagna, e eguale;
 Che in queſta guiſa haurà qualche riſtore
 Nel core acceſo, che penandolanguè.
 Si troncherà la ſtrada à quello ſdegno
 In cui ſprezzato Amor ſteſſo ſi cangia,
 E produce talhor ruine, e morti.
 Manterrete à l'Impero amici i Parti,
 E quel, ch'è più, farete chiara al Mondo
 La liberalità, che in voi riſplende.
 Ore Sire, io da tal parer non mi allontano,
 Ed altrettanto i ſuoi raccordi io lodo
 Quant'egli al mio primier cōſiglio aſſète,
 Toiche tutto alla fin ſia gloria voſtra.
 Circ, Se voi concordi ſete, anch'io non meno
 Ho*

8 **Atto Secondo**

*Hò conforme il voler; ma pria, che giunga:
La mia bramata Orminda, io vò dal core:
Leuarmi questo peso. Ecco le stanze;
D'Ercinia. Io solo introdurròmmi; e voi:
Qui attèderete il mio ritorno. Ar. Il Cielo,
Tolgaui questa pena, e vi consoli.*

ATTO SECONDO

SCENA SECONDA.

Oreste, e Arpago.

A *Arpago io sò, che à le bramate ripe
Talhor s'inuola chi seconda il vento,
Ond'io temo, che noi
De la mente Regal fatti nocchieri,
Col secondar d'Amor l'aure spiranti
Scoſtiamo il Rè dal porto.
Ma se d'Amor la legge è; Io così voglio,
Se Amor per cōsigli cri hà i propri istinti,
Qual poteasi spiegar parer diuerso,
Che del già stabilito
Amoroso pensier frenasse il corso?*
*Arp. Oreste il Rè mi sembra
Un superbo destrier, che spesso à mano
Fragger si lasci; e vol. ntario à cenni*
Di

Di chi lo guida il suo furor de prima.

Ma se auuien , che si senta.

Da inaspettata man punger il dorso

Improuiso si slancia, e mentre in preda

Si dona al corso , ecco la man guidante,

Che guidata da lui conuien , che scorra

Don'ei la torce , e gira..

Così auuien à chi è auuezzo

Tragger al suo parer scettri, e corone ,

Se de gli affetti il Re libero, e sciolto

Chiede consiglio, è ageuole il guidarlo

Per lo sentier de l'utile, e del retto;

Ma, se interna passion lo punge, è a stretto

Chi lo consiglia à trasferire i detti ,

Trasportar le ragion doue ei le guida .

Ma se bene imparai , che chi presume

D'estinguer cō ragioni ardor d' Amore,

Tenta il moto del Ciel torcer dal giro ,

E trar dal centro il mondo,

Haurei nientedimen fatta proposta

D'altro parer; ma perche il Re scoprendo

D'Ormindà il sesso ascoso ,

Mi rischiarò certa nouella oscura

Già poco intesa , onde sperai che tosto

Fosse per cangiar voglia , arrisi al gusto

De l'infermo d' Amor, volgendo altroue:

Il discorso, e il pensiero..

E qual

30 Atto Secondo

Or. *E qual nuona fia questa, onde argomenti
T ai futuri progressi?*

Arp. *Hor odi, e taci.*

Quel Forier, quell' Eldippo, che gli anisi

Portò di Rodoaldo (che in tal guisa

Nominar lo dobbiam sin ch'è più noto),

Supplicando silentio

Mi riuelò, che mentre

Congiungendo annodava

Certe slegate funi, che da i lati

Pendean del padiglione, oue posava

Custodito dal Campo

Il Prencipe prigionie,

Per angusta scissura

Di sdruscito lestel trasse lo sguardo

A rimirar del prigionier doglioso

I gesti, e gli andamenti; E mentre offerua

Vede, che Rodoaldo in lieto ciglio

Al Prencipe s'accosta, e contai detti

Dilatandogli il cor lo racconsola.

Prencipe, vinto sì, ma ad ogni modo

D'animo inuitto. Il mar sēz'onda à nuoto

Da picciolo fanciul si solca, e frange,

Ma se torbido freme, e fluttueggia,

Alhor si esperimenta

Valoroso nuotante. Ogn'huom per vile,

Ch'egli si sia la sua viltà nasconde

Sotto

Scena Seconda .

31

Sotto l'ali de l'otio , e de la pace .

*Non può scoprirsi intrepido oppugnante
L'ardir d'un core invitto ; Et à l'incontro
Fuggitino anhelante*

L'animo sbigottito

*Se esposto à gli vrti di fortuna auversa
Non pugna, e non resiste à gli opprimenti
Procellosi accidenti :*

*Voi pugnaste, e perdeste, è ver; ma tale
Fù la perdita vostra, ch'io l'agguaglio
A la vittoria nostra .*

*Poiche , se da i più timidi lasciato
A sostener con pochi il fiero assalto
Di fluttuante stuol, voi vi rendeste
Fulmine de la guerra , horror del campo,
E atterrendo atterrando,
Uccidendo, e fugando*

*La macchia de la perdita lauaste
Nel nostro sangue, à qual valor si dene
Maggior gloria , che al vostro ?*

*Che poi l'esser prigion vi turbi : E' vero,
(che libertà più che tesor s'apprezza ;
Ma se la fè del congiugale Amore
Riceueste da Orminda, e amor non chiede
Altri prigion, che prigioner d' Amore,
Che temete Signor ? Fia vostra Orminda,
E godrete in un punto*

Libertà

32 **Atto Secondo**

Libertà desiata ,

E sposa sospirata .

E perche soprauenne

Gente del campo, ad altra parte Eldippo

Attonito , e confuso il piè rinolse ,

Non penetrando quale

Questa Ormindasì fosse à cui consorte:

Esse douesse il Rè prigionie , e quale

Di portoin libertà dominio hauesse.

E stetti anch'io sospeso insin, che à noi

Scoperto fù di Rodaldo il sesso .

Or. *Gran nouella m'arecchi. Io credo quasi,*

Ch' il Rè nō sia per dispreggar tai nozze ,

Se però la sua piaga

Diuenuta insanabile, e mortale

Non l'inducesse à disperati eccessi .

Arp. *Chi sà, che contro gli scoperti amori*

Diuenuto sdegno ei non camini.

Per la via de lo sdegno

Ale nozze d' Ercinia ? Il Ciel lo guidi

Doue il destin lo chiama; osserua e taci ,

Che tanto anch'io farò. Ma vedi (tro ,

Com' esce da le stanze

De la nuoua Regina

Oscuro il guardo, e fulminante il ciglio..

ATTO

ATTO SECONDO

SCENA TERZA.

Ciro, Arpago, Scudiero, Rodoaldo, &
Il Prencipe Prigioniero.

POter del Ciel dunque il priuar noi stessi
Del tributo d'un Regno è poco dono?
E voler, che doniam ciò, che ci tolse, (re?
Ciò, che à l'Imperio nostro usurpò Amo-
Non si turban così gli ondosi humori
De le false campagne, alhor che Borea
La pace al mar con suoi ruggiti inuola,
Come turbassi à i detti nostri Ercinia,
Detti, che non potean da questo petto
Nè più prodighi uscir, nè più cortesi.

Secr. Se cessa il cor di donna

Di cibarsi di speme

Non così tosto in vn si ricongiunge

Quel lubrico sentiero,

Cui sdrucchiolofo pin stampa ne l'onde,

Come tosto si salda

In petto femminil piaga amorosa.

Sire, ecco lo scudier, ch'ebbe l'incarco

Di precorrer l'arriuo

Di Rodoaldo; e se ne vien veloce.

Per-

34 Atto Secondo

*Scu. Peruenuto, ch'io fui,
 Serenissimo Sire, à piè del colle ,
 Che ci chiude le caccie; ecco apparirmi
 De le vittoriose equestri schiere
 Il folgorante stuolo ,
 Che verso à queste mura
 Mouea trito galoppo . Ond'io bramoso
 Di farne in vn momento
 A vostra Maestà gradita parte,
 Volto il destrier mi diedi in preda al volo;
 Nè può molto tardar l'alto saluto ,
 Del rimbombante applauso,
 Che scoccherà la Rocca al lieto ingresso
 Del Guerrier trionfante.
 Ecco à punto il rimbombo .*

*Cir. O fulminanti bronzi ,
 Che scoccando tuonate
 Tuonando folgorate .
 Come à gara con voi scocca il mio petto
 D'infiammati desiri
 Risuonanti respiri .
 Ma dite, onde apprendeste
 O' homicidi metalli
 Ad impiagar i petti
 Con ferite vitali?
 Come hoggi tratta Amore
 In vece de la fune saettante*

Macchine

Scena Terza.

35

*Macchine balenanti? Ecco, che hormai
Ci perviene à l'orecchie
Di bellicose trombe
Strepitoso fragore.*

*O' strepiti soavi,
Che aprendo, e dilatando
De le viscere nostre i chiusi varchi
Sete del cor le fortunate chiaui.*

*O' di prode Guerriera
Arriuo à noi felice;
O' d'innitto valor degno trionfo.
Qual corona di me più fortunata
Spiegata haurebbe al vento
Le vincitrici insegne,
Se non rendesse Ercinia
De le mie gioie auuenenato il gusto.*

Con. *Non vi turbate, ò Sire,
Poiche legge non hà chi il tutto vuole;
E chi legge non hà pietà non chiede.*

Cir. *La pietà è nostro fregio, e come nostra
Potiam disporne, e dispensarla altrui;
Ma il cor non è più nostro; ond'è ragione,
Che cessiam di disporne.*

Con. *Ecco i Campioni,
Che precedono inanti al vincitore.
Ecco il vittorioso eccelso Eroe,
Con quanta riuerenza à la sinistra*

Del

Del Prencipe prigion giunge la destra.

*Rodo. V'arrida il Cielo, e vi s'inchini il Mā-
Gloriosissimo Sire. (do*

Eccoui il vincitore. Eccoui il vinto ;

Vincitor, che col prezzo

De la vostra non mai

Contaminata gloria ,

Comprò l'alto thesoro

Di sì degna vittoria .

Eccoui il vinto , che abbattuto intorno

Da nembi di saette, e da procelle

Di fluttuante stuol, seppe con pochi (po,

Spianarsi il uarco, e empir di stragge il cā-

Da cui ridotto à l'ultimo periglio (rese.

Più al mio pregar , ch' al mio colpìr s' ar-

Ciro. O' vincitor, che doppiamēte hai vinto

Doppiamente hai predato ;

Vinto il nemico Rè, che à te si diede,

Vinto l'affetto mio, che à te si rende ;

Predato il vinto , che prigion m' adduci ,

Predato il vincitor, poiche la gioia,

Che nel cor mi diffondi à me mi toglie .

Voi Prigionier , che il conceputo duolo

Imprimete nel ciglio ,

Serenate la fronte ; e il nostro nome

Vi renda hormai sicuro ,

Che non per altre in noi

*La vostra prigionia sparge contento,
Che per poter spiegarui
Con evidenti segni
La magnanimità, ch'in noi s'annida.*

*Prig. Che ne la oscura tela
Di questo afflitto mio torbido ciglio
Io t'appresenti à gli occhi
Col pennel di fortuna
Vn'insolito duol ritratto al vino;
Ascrimine la colpa à l'altrui vile
Codarda fuga, che mi chiuse il varco
A sicura vittoria,
Fuga, che non però seppe giamai
Contaminar l'ardir, che dilatommi
L'adito à la mia gloria.
Quell'infausto Pittor, che nel mio volto
Pinge noiose cure,
Altro non è, ch'un rio pensier, per cui
Da questa prigionia prendo argomento,
Che poco sian per riuscir felici
Gli esiti, à cui del generoso petto
Gli alti disegni indirizzo.*

*Rod. Voi ben sapete, ò Prencipe sublime,
Che, come auvien, che spesso
L'occhio auido di gioia
Giunga per faticose alte salite
A vagheggiar di miniati colli,*

38 Atto Secondo Sc. 3.

Di fiorite pendici

Delitiosi oggetti ;

Così sovente vn bellicoso petto

Per le auverse fortune à gloria giunge.

Prig. *Voglia il Ciel , ch' à quest' alma*

Si dileguino i nembi, e spunti il lume.

Ciro. *Vittorioso Duce è tempo hormai ,*

Che sgrauato de l'armi

Voi prendiate riposo, e cibo insieme,

Accioche à noi potiate

Tesser più agiatamente

Succinto il fil de le battaglie nostre .

E perche à voila cura

Del Prencipe prigion s'aspetta, habbiate

Riguardo à far, ch'ei goda

Di prigionia regale agiato albergo.

Rod. *Il tutto essequirassi .*

Il Fine del Secondo Atto.



ATTO

39

A T T O

TERZO

SCENA PRIMA.

Ercinia, e Nutrice.



O più scettri? Io più Re-
gni? Io più corone?
E à te mia appassionata
Mia disperata destra
Tanto vigor concede
Amor tormētator, fiam-
ma negletta,
Corrotta fè, laceratrice doglia,
Che tu possa trà questi egri, e languenti
Da ogni virtù vitale
Abbandonati nodi
Stringer l'infauſto peso
Di quel, che riceueſti
Da traditrice man ſcettro infelice?
E voi chiome aborrite,
Che feſte già di volontaria preda
Auuenturati lacci,

C

2

E ſa-

*E sarete frà poco
Con queste membra essangui
Dela stragge del cor miseri auanzi,
Destinati da Amor trofei di morte,
Potete ancor poiete
Sostener d'aureo giro odiata pompa?
S'è già precipitata ogni mia speme
Giusto è ben, che ancor voi
Ornamenti Regali
De le speranze mie nuntij bugiardi
Cadiate homai gettati
Da queste man precipitosi à terra.
Gitene pur, che da incostante affetto
Aborrita, sprezzata, e rifiutata,
Vi aborrisco, vi sprezzo, e vi rifiuto.
E se colui, ch' in dono à me vi diede
Calpestra il mio decoro,
E' ben ragion, ch' anch'io
Calpesti i vostri fregi, i vostri honori.*
Nut. *Così sola Signora, e così accesa
D' inusitato sdegno
Vi date in preda à così strani eccessi!
Voi, che sin da quel dì, che rifiutaste
Di queste poppe il candido alimento
Inuitaste prudenza
A regular de' vostri affetti il freno,
Hor cedete le briglie*

Al

Al furor, à lo sdegno !

*Nè vi souuien , che di fortuna auuersa
Non è stabil la ruota ? Et hora à punto
Con felice nouella*

*Ve ne porgo capparra . Hora m'udite.
Che Rodoaldo habbia mentito il sesso,
E che Ormindà s'appelli*

Destinata da Ciro

*Per sua Sposa, io'l tralascio,
Come pur troppo à voi palese, e noto :
Ben v'annuncio per vero,
Che dopo essersi accesa*

*Trà la Guerriera Ormindà ,
E'l Prencipe prigion fiamma amorosa ;
E dopo esser seguita*

*Con reciproco ardor trà i cori amanti
De la fè marital salda promessa,
Hà stabilito Ormindà*

*Pria, che mancar di fede,
Che'l letto marital si cangi in tomba ;
E s'è così, come già poco io fui*

*Doppiamente accertata , è ben ragione
Creder, che sian per dileguarsi in breue
I disegni del Rè.*

Erc. Nutrice io credo,

*Che non ripugni al ver ciò, ch'intendesti,
Ma penetrar non sò , come da Ormindà*

*Già spogliata di Regno, orba di Padre
Darà il cor d'abborrir gli alti Himenei.
Di Monarca sì degno.*

Nut. ,, Vn cor amante.

*,, Che de' desiri suoi corra à la meta
,, Non s'arresta per freno
,, Di decenza, e honestà, ma incauto scorre
,, Doue il piacer lo guida, e mille briglie
,, Di Tesor, Monarchie, Scettri, e Corone
,, Noltorcerian dal corso. E tanto meno
Ceder dobbiã, ch'Ormindà il cor ritolga
Al concepito amor, quanto ch'il merto,
L'eminenza, il valor, la gloria, e i pregi
Del Prencipe gradito,
Se non giongono al colmo
De l'altezza di Ciro, han però forza
Di mantener vn cor fido, e costante.
Serenateui pur Signora, e habbiate
Per certezza infallibile, ch'à Ciro
Mai non fia sposa Ormindà.*

Erc. Il Ciel riduca

*À la primiera calma il mar turbato
Di questo cor.*

Nut. Vn calpestio risuona

*De la gente di Corte; Entriam Signora
Ne' vostri appartamenti, e à me lasciate
La cura d'osservar quanto conuiensi.*

ATTO

43 A T T O T E R Z O

S C E N A S E C O N D A.

Ciro, Rodoaldo.

S Tia con noi Rodoaldo, e gli altri adietro
Ritirinsi in disparte.

*Al valor vostro in penetrar del sito
L'auantaggioso acquisto,
E à la sagacità con cui le Squadre
Disponeste à l'assalto
Il lieto fin de la battaglia ascriuo ;
Ma ditemi. In che guisa*

Fu l'inimico à prigionia ridotto? (prato
Rod. *Nel l'Ircane campagne in grēbo à un
Poco ergesi dal suolo argine angusto
Dietro à cui per ageuole discesa
Si peruiene à l'ampiezza
Di valicoso piano. Io qui appiattati
Due milla saggittari, entro con gli altri
Nel folto sen di procellosa mischia,
Fu cui mentre scorgeansi à mille à mille
Vibrati dardi, e grandinati colpi,
Il coraggioso Prencipe eccitato
Da quella, ch'io fingeua sforzata fuga,
E da quel, ch'ei stimaua*

C 4 Felice,

*Felice, e inenitabile progresso
De le Barbare schiere à passi arditi
Si spinge innanzi . Io per ridurlo al varco
De la tesa imboscata à poco à poco
Gli cedo il cāpo. Ei segue, vrta, e s'auāza;
Quādo ecco in vn momēto al destro fiāco
Già sortito l'agguato, & al sinistro
Spinti gli Auuenturier, cingon le terga
A l'inimico. Il qual posto in sbaraglio
Mentre tenta con impeto, e con sforzi
Hor segnalar con generose imprese
L'irreparabil morte , hor alla fuga
Col penetrante acciar l'adito aprirsi,
Conuiene al fin, ch' al vincitor s'arrenda .*
Cir. *O Guerriera immortal, guerriera inuit-
O d'invitto valor proue inaudite! (ta!
O d'inaudite glorie alti trionfi!
Trionfi, che se al petto hanno vsurpato
Il dominio del cor , posson ben anco
Vsurpar al mio scettro , e al mio diadema
Il dominio del Regno . E ben ragione
Dilettissima Orminda, unico appoggio,
Unico del mio Impero alto sostegno,
Che se per nostro amor à mille rischi
Posta di voi la miglior parte hauete,
Dal nostro affetto coniugale in dono
Hoggi di noi la miglior parte habbiate;
Godete*

Godete pur, godete, che se al Cielo
Piacque, che di pregiata alta corona
Voi foste auuenturata predatrice,
Hoggi piace ad Amor, che diueniate
De' nostri alti pensier, de' nostri affetti
Augusta, e fortunata Imperatrice;
Alhor che l'inimiche armate schiere
Fur dal vostro valor disperse, e vinte,
Oppugnaste, e vinceste in guisa tale
Il nostro cor, che vinto à voi le porte
Aprì di questo petto, oue potete
Goder à piacer vostro
Sopra'l carro del cor lieto trionfo. stra
Per mia sposa io v'eleggo. A la mia de-
Congiungendo la vostra, homai prendete
La caparra del cor.

Rod. Sire, io confesso,
Che con catena d'oblighi immortali
L'inestimabil don, che mi porgete
Strettamente mi lega; E s'io non faccio
Di questa regia generosa offerta
Quella stima, ch'io deuo, il Ciel n'accusi;
Mi chino al Donator, apprezzo il dono,
Riuerisco il destin, che mi protegge;
Ma sappiate Signor, ch'è questo eccesso
D'indicibile amor, à questa immensa
Incompensabil gratia,

*Che con prodigo affetto mi porgete,
 Tal forza vi si oppone, che non lascia,
 Ch'ilmio cor vi consenta;
 Fiamma diuoratrice, incendio ardente,
 Che ne l'interne viscere serpendo
 Indeficiente, ed orgoglioso auuampa,
 E' ostacolo sì fiero, e sì potente
 A qual si vogli altro pensiero amante,
 Che prestar non potendo à vostri cenni
 Il douuto consenso, à viua forza
 Conuengo dir, che sino al cor mi preme:
 Non poterui ubbidir.*

Cir. *Ciro che senti?*

*Quai temerarie ardite voci ascolti?
 Sprezzar le gratie, conculcar gli honori,
 Rifiutar i fauori alti, e sublimi,
 Ch'c'scon da questo cor, da questo scettro?
 E lo veggio? è lo prouo? e lo permetto?*

Rod. *Dateui pace, o Sire, e non crediate,
 Che la necessità de le mie fiamme
 Sia de' vostri fauor sprezzo, o rifiuto,
 Poiche, se i miei pensier, se le mie voglie,
 Se la mia libertà, se la mia fede
 Da le bellezze, e da le gratie amate
 Del Prencipe prigion mi fù rapita,
 Come poss'io dispor di ciò, ch'il Cielo,
 Fortuna, Amor, e'l mio destin m'hà tolto.*

S'in

Cir. *S' in guisa tal perduta*

*Haurai la libertà, ch' a' nostri detti
Sia ripugnante, resterà, che seco
Perduto il nostro Amor, tu perda ancora:
E l' amante, e la vita. Hor odi Orminda;
Amico il cor ti prega,
Cortese questa lingua ti consiglia,
Tuo Signor questo scettro ti comanda,
Che guardi ciò, ch' io deuo,
Che temi ciò, ch' io possò, e che t' accinga
A essequir ciò, ch' io voglio; poiche al fine
Io bramo come amante ciò, che piace,
Consiglio come amico ciò, ch' è giusto,
E come Rè comando ciò, che voglio;
E se giusto desio vuol ciò, che deue,
Se libero poter vuol ciò, che puote,
Risoluto volox vuol ciò, che vuole.*

Rod. *Sire, ch' il tutto può vuol ciò, che vuole,
Ma chi tutto non può vuol ciò, che puote.*

Cir. *Quando la predatrice, e'l prigioniero
Trionfando nel Regno de la Morte
Otterràn per trofei tombe, e feretri,
Potrem, ò non potrem femina audace?*

Rod. *Chi altro non hà di femina, ch' il sesso,
Nè de le straggi pauentò i terrori.
Non sà di morte pauentar gli horori.*

Cir. *Se tu non sai temer, farò ben io,*

C 6 Che

Che sventurata forte

T'insegni, à tuo mal grado,

A paumentar la morte :

E se'l Dio pargoletto il Dio Tiranno

A questo acciar, ch'io tēgo al fiāco appeso

Toglie il filo incisor , perch'io nol vibri

A tua morte, e à tuo stratio; ad altra ma-

Toccherà questo officio . O là volate (no

Capitani à le porte

Di questa Reggia, e fate, che d'intorno

Da ben armate, e vigilantì schiere

Sia custodita ; E'l Capitan, ch'è Duce

De la guardia Regale, à noi ne venga

Per vbidir l'impero

De' nostri cenni . E ad impedir l'uscita

Di chi si sia correte in vn momento .

La tua proteruità, Donna maluagia,

Troppo ci spiega, e ci dipinge al vino

Le tue fiāme impudiche . E' ben ragione,

Che chi hà beuto il nettare amoroso,

Ch'era serbato à noi lo versi in sangue.

A T T O T E R Z O

S C E N A T E R Z A.

Orminda sotto nome di Rodoaldo,
 Arnesto Sargente Maggiore
 con altri Capitani.

CH'io versi il sãgue? ch'io rimãga estita?
 Che questa vincitrice ardita destra,
 Chẽ ne le hostili sanguinose straggi
 Ne l'inimico sangue
 Intrepida la tinse, hor resti essangue?
 Frangasi pur, frangasi pur Orminda
 La legge de la fede à chi le leggi
 D'amor, di gratitudine ti frangc.
 Tolgasi pur, tolgasi pur bormai,
 Elo scettro, e la vita à chi destina.
 Il tuo valor, la tua innocenza à morte.
 Orminda il tẽpo stringe. A l'opra, à l'opra,
 Raduna i tuoi fedei, spiega l'oltraggio,
 Che si ordisce al tuo merto, ed intessendo
 Il falso al ver, concita i cori à sdegno
 Cõtro' l'Tirãno. Hor ecco il fido Arnesto,
 Che con lo stuol de' Capitani amici (uerso
 Mi viene incontro. Ar. Ogni infortunio au
 Valoroso Campion vi tolga il Cielo.
 Intendo vn non sò che, che mi perturba
 In

*In guisa tal, che non ritrouo pace.
 Qual nouella si sparge
 Trà queste mura ; che di sdegno acceso
 Il Rè contro di voi, minaccia morte
 A chi vsurpossi gli amorosi gusti
 A lui serbati ? E quai son questi gusti ?
 Qual fù l'vsurpator ?*

Rod. *Stringendo i detti.*

*In breue giro io ti dirò, che ardita
 Regia Donzella, al Rè diletta, à cui
 Ei riserbaua se medesimo in sposo,
 Sotto spoglia viril coprendo il sesso
 Volse nel Campo incognita introdursi,
 Doue fatte da lei molte inaudite
 Celeberrime proue, il Rè assalito
 Da sospetto indicibile, ch' à i Capi
 De l'esercito in preda
 Habbia il suo honore esposto, hà stabilito
 A ciaschedun di noi secreta morte.*

Arn. *E qual Donzella è questa ?*

Rod. *Il tutto poi*

In breue à te fia noto.

Arn. *E à le nostre ragion fia chiuso il varco
 In guisa tal, che condannata à torto
 Sial'innocenza ?*

Rod. *Inapellabilmente*

Hà deciso così, così hà disposto,

E così

*E così ci auuerrà, se tosto tosto
Non s'opponè il rimedio. Ritiriamci
Lūgi da gli altri. Arneſto, il Rè è Signore
De gli eſſerciti è ver, ma'l Cāpo armato
È Monarca del Rè: Se a noi deuoto
È l'eſſercito noſtro, io credo homai,
Che ſia noto a ciaſcun. E, ch'il Rè poi
Sia per mutar penſier non v'è ſcintilla
Di minima ſperanza. E noi, ch'a un cenno
Potiam riuoglier, ſolleuar le ſchiere
Contro queſto Tiran, gettar tra noi
L'Impero a ſorte, & abbassar l'orgoglio,
Da cui ciaſcun di noi di punto in punto
Stà attendendo la morte, haurem sì vile,
E sì codardo il cor, che neghittofi
Aſpetterem d'abietta morte il colpo?*

Arn. A te ſon così noti

*I penſieri del Rè, ch'è ben ragione:
Aſſerir ciò, che aſſermi, e diſperare:
Ciò, che diſperi. E pur ſperar conuengo,
Che l'innocenza mia dal Ciel ſia reſa
Chiara, e paleſe. O Ciel quai ſtrani exceſſi.
Veggio in un Rè, ch'è così ſaggio!*

Rod. Amore.

*L'ha acciecato in tal guiſa, ch'al diſpetto
D'ogni ragion, d'ogni giuſtitia, ei ſprezza.
Scuſe, teſtimonianze, iſtanze, e preghi.
Mentr'io*

*Mentr'ion'andrò volando
Al Prencipe prigion per stabilire
Quanto conuiensi ; tù con gli altri Duci
Ricchi di fedeltà, colmi d'affetto
Verso di noi .*

*Prig. Soccorso, oimè, soccorso ,
Aita Rodoaldo, io son trafitto
Da saetta mortal.*

*Rod. Ah traditori,
Seguiteli, uccideteli , ò diletti
Capitani fedei, fatene stragge.
Ch' accidente sia questo
Mia vita? (oimè) che veggio ?*

*Prig. Da la mano infedel del Rè bugiardo
Fù scoccato lo stral, alhor, ch'vsciuo,
Dal corridor primiero, che conduce
Al ponte de la Rocca, ou'ero entrato
Così solo, & inerme
Per diuisar col capo
De la seconda guardia alto secreto.*

*Rod. O corona spietata ; ò scettro infido ;
O mio caro tradito .*

*Prig. A pena io posso
Reggermi in piedi .*

*Orm. Andiamo (giate
Pria, ch' il mal si rinforzi: E a me appog-
La stanea destra ; Entriam quì dentro,
Che*

Che queste stanze a punto
Son vicine al Cirurgo,
E a la medica man, da cui souente
Io riceuei salute. E v'assicuri
L' Amor, la fè d' Orminda,
Che l' acceso furor di questo petto
Non morrà inuendicato.

Arn. Vn strale, vn vento
Non corre sì veloce. Hor sì, ch'io temo,
Hor sì, ch'io congetturo
Da i veduti andamenti il reo successo,
Che Rodoaldo mi predisse. Io pure
Vorrei seco abboccarmi anzi, ch' ad altro
Passassi; e non lo veggio. Ei forse dene.
Essersi ritirato entro a le stanze
Doue intendo, c' hà preso
Il medico del campo il suo soggiorno .
Quiui io mi persuado, ch' al sicuro
Col Prencipe ferito ei si trattenga
Per farlo medicar. Se v'entro anch' io
Potrebbe senza dubbio trauiarfi
Da l' officio amoreuole con cui
Scuopre la sua pietade . E s' io nō v'entro,
Potrei quì lungo tempo senza frutto
Attenderlo .

Rod. Io men vò; tanto essequite,
E tosto de la Torre, oue risiede

54 Atto Terzo

*Il Prencipe ferito, ergasi il ponte:
Arnesto, che si è fatto?*

Arn. I delinquenti

*Datisi in preda al corso, e in vn momẽto
Peruenuti a quest' andito vicino,
Per cui si v`a a la Rocca, furo accolti
Ne la stanza primiera. Il R`e, che quini,
Com'io credò, attendeali, fatte tosto
Chiuder le porte, ergendo al Ciel la voce
Gridò: Perche fuggite? E qual tumulto
Fia questo? il reo dou'è? L'hauete vcciso?
A cui rispose vn d'essi,
Egli è morto al sicuro. Ed ei soggiunse
Questi medesmi detti. A chi prouato
H`a gli strali d' Amor, in questa guisa
Esperimenterà gli strai di morte.*

Rod. Arnesto, che ti diffi?

*Arn. Io veggio andarsi
Verificando il tutto.*

*Rod. Nò più tẽpo, non più, sò ciò, ch'io posso.
Andiam sù questa loggia, oue si deue
Scoprire il c`apo, e quì gridiamo. A l'armi.
Non dubitar Arnesto. Habbiate core
Capitani fedei: Di Capitani
Sarete Regi. A l'armi, à l'armi, à l'armi.
(Chè si gettino a terra ambe le porte
Di questa Reggia. O là, spezzate homai
Spezzate*

Scena Terza.

55

Spezzate quelle porte .

Che si cinga la Rocca . Io son tradito

Da Tiranno infedel . Al'armi, al'armi .

Scendiam per queste scale

Secrete a stabilir quanto conuiensi .

Co i principai del Cāpo . Andiam, Venite .

Il Fine del Terzo Atto.

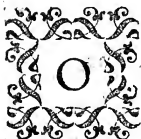


ATTO

ATTO QVARTO

SCENA PRIMA.

Arpago. Secretario, Oreste:
Consigliero, & Messo.



Di prosperità volubil ruota:

O di stato Regal piè vacillante:

O d'impero mortal gloria caduca.

*Io son confuso Oreste, e così graue,
Così improvviso, e inaspettato è il caso,
Che parmi esser a guisa
D'un, che si sogni, e che sognando creda
Di non sognarsi. Io veggio,
E credo ciò, che veggio; E pur io credo
Di non vederlo. Adunque il Regio Scettro,
Che de l'eccelsa Monarchia terrena
Regge il sublime impero, è à tal ridotto,
Che seguito da pochi,
Guerreggiato da molti,
Biasimato da tutti,
Rapido, & anhelante fuggitivo
Imprigiona se stesso in breue giro
D'an-*

Scena Prima.

57

*D'angusta Rocca, e qual Nocchier, che da
In tempestoso mar le merci à l'onde, (nè
L'infelice Signor gettato a i venti,
E à le procelle di fortuna il Regno
Vede la vita combattuta intorno
Da perigli di morte. O cielo infauisto,
O pianeta mortal, stella nimica !*

Or. *(Chi l'altrui cecità per scorta elegge
Parmi cieco assai più di chi lo guida.
Sà il nostro Rè la cecità d'Amore,
E tuttauia de le sfrenate voglie
A l'impero d'Amor cede le briglie.
Dicon, ch'il Prigionier quasi è ridotto
Al'ultimo sospiro ; E s'egli muore ,
Come certo morrà , non sò qual possa
Sperar salute il Rè già circondato
Da essercito rubel , che già auuampand
D'ira contro di lui , tutto soggiace
A l'impero d'Ormindà ; il cui mentito
Femineo sesso essendo ignoto al campo
Non fia se non prudenza
Rodoaldo appellarla .*

*Compra costei , prende in tal guisa i cori ;
Ch'à suo piacer li regge , e'n tal maniera
Hà saputo spiegar con mille , e mille
Alte esageration gli eccessi ingiusti
Machinati dal Rè , che da i più degni
Vscì*

*V*scì tuonante vn grido, che dicea
Muoa muoa il Tiran , ch' à Rodoaldo
Minaccia morte, e Rodoaldo viua .
Ma sai ciò, che douria premerci al viuo
Il timor di noi stessi,
Poiche se bene il Rè da noi non prese
Consigli tai, che Rodoaldo possa
Di noi dolersi , hauendo sempre hauuta
Indrizzata la mira a dargli il Regno,
Nientedimen s'è il Rè cieco d' Amore,
Dobbiam stimar, che parimente cieco
D'amoroso furor sia Rodoaldo.

Arp. Non son stato sin' hora à fargli noto
Per via d' vn suo fedel diletto amico
La candidezza nostra, e quell' affetto,
Con cui la riueriam, con cui del merto,
E del valor dela sua gloria inuitta
Quella stima facciam, ch' à noi conuiensi.
Ore. Prudētemēte oprasti. Hai tu osseruato,
Che più non s'ode il rimbombante suono
Di strepitosi bellici stromenti ?

Arp. Pria, che tu nel Cortil mi ritrouassi,
Stauano de la guerra i primi Capi
Per radunar consiglio . E forse vnito
Deue esser à quest' hora . Etale io credo
Esser la ragione uole cagione,
Che 'l fragor, e' l rumor del campo tace.

Scena Prima .

59

*Ma chi è costui, che rapido se'n viene?
Sembra Eldippo scudiero. E' desso. Eldippo?
Sei da la Rocca uscito? E con qual arte
Hor che da armate assediatrici schiere
E' cinta intorno?*

Erc. *Io son uscito, e à pena*

*Credo à me stesso. A sotterranea strada
Il nostro Rè di propria man m'aperse
Angusto varco, e m'insegnò che ouunque
Nel corso del camin mi fosse reso
Da sentier bipartito ambiguo il passo
Mi volgesti à la destra ; e così feci
Sin che peruenni à l'assegnata meta,
Chauendo varie uscite eleffi quella,
Che da sua Maestà mi fù auuertita,
Nè per altra cagione à te m'inuia,
Che perche io dia ricapito sicuro
A queste lettere, ch'ei t'inuia.*

Arp. *Son lettere*

Di propria man di Ciro .

Eld. *A me s'aspetta*

*L'esecution d'altro negotio. In tanto
La risposta apparecchia io vado.*

Arp. *A Dio.*

Le:-

Lettera di Ciro letta da
Arpago.

Fidelissimo Arpago, il tuo Signore
Non hà perduto già l'invitto ardire,
Ch'è proprio à Rè invincibile, e potente,
Ma hà ben perduta la fortuna amica,
Che fù scorta al suo scettro trionfante .
La magnanimità di questo petto
Offerse il core in don, offerse il Regno
A rubella empietà, ch'in don non volse
La generosa offerta,
Perche volea con ferità maluagia ,
E forse con bugiardi alti trattati (gno .
Squarciarmi il cor , e depredarmi il Re-
Non pauento la morte, perche mai
Non seppe il cor intrepido di Ciro ,
Ciò , che fosse terrore ;
Temo ben , che non doni a là mia vita
Nemico (iel quel generoso fine ,
Che s' aspetta al mio ardire .
Non prego l'inimico
Per non destar in me viltà di petto,
E nel suo petto ostination di core ;
Ma prego te, che osservi con qual arte

Di

*Di perfidia fù sparso
Seme d'infedeltà ne miei fedeli .
E se vedrai, che la radice homai
Habbia ne' petti lor. preso il possesso ;
Se dal tempo, e dal loco,
E da la gelosia de la tua vita
Ti fia permesso con protesti, e offerte
A valoroso Rè non repugnanti
Sterparli, e seminar seme di fede,
Dammene qualche auiso. E se à l'incontro
Qualche nuona infelice il Ciel permette,
Che tu mi faccia nota, à patto alcuno
Non la tacer, poiche non fù giamai
Vile quel cor, che sà ne' tempi auuersi
Cedere à la fortuna ; e in man del tempo
Collocar gli accidenti. E quì tacendo
A la tua fedeltà fidol' honore
Di questo scettro.*

*Arp. Oreste il male homai
È giunto à tal, che la mortal ferita
Io la stimo incurabile . Ben posso
Tasteggiar con destrezza il fin prefisso
Da Rodaldo : ma passar più innanti,
L'auersità l'acerbità del caso
Me lo contende.*

*Or. Son ridotti à tale
Questi accesi furori,*

D

Ch'il

62 Atto Quarto.

*Ch'il tentar di placarti
 Sarebbe vn seminar ne l'onde il grano,
 E vn voler veleggiar sul duro dorso
 De le ruuide zolle . Ecco i fragori
 De le trombe, ecco i paggi
 Di Rodoaldo, e Rodoaldo stesso.
 Ritiriamci, e attendiam qui poco lungi
 Ciò, che v' à discorrendo .*

A T T O Q V A R T O

S C E N A S E C O N D A .

*Rodoaldo con alcuni suoi Capitani, &
 Arpago Secretario del Rè .*

F*V' nel consiglio nostro à commun grido
 Così conchiuso, che se't (iel minaccia
 Con la vita di Ciro à me la morte
 Precipiti la rocca, e'l Rè s'uccida;
 Mà se per lo contrario in ceppi auuinta
 La libertà di Ciro, ogni timore
 De la mia morte è per sopirsi: ei viua,
 Ma viua in guisa tal, ch' à questo Impero
 Più non aspiri .*

Arp. Oreste hò udito assai.

*O, che nuoua infelice io son per darti,
 Sven-*

Suenturato Signor partiam.

Rod. *Entriamo*

In questo appartamento, che conduce

Là dove giace il Prencipe ferito.

A T T O Q V A R T O

S C E N A T E R Z A.

Ercinia, & Telesforo suo Secretario.

O *De la libertà ceppo, e catena*
Tirannissimo Amor, crucio de cori,
Peste de l'alme, turbator de sensi,
Dissipator del ben, venen del gusto,
Precipitio de l'huom, stragge del mondo.
Io dunque fui sì stolta,
Ch'il mio libero corti sottoposi?
Io dunque fui sì cieca,
Ch'in preda volontaria à te mi diedi?
O' perturbato Impero, o' Rè impazzito,
O' ingrati Duci, o' incrudelite schiere,
O' rubello furor, come in vn punto,
Come in vn colpo sol macchi la fede,
Conculchi la Giustitia, irriti il Cielo,
Distruggi la pietà, fomenti l'ira,
Laceri l'honestà, sterpi la pace,

D 2

Egli

*E gli altrui riguardenoli disegni
Con temerario ardir turbi, e trauagli?*

Tel. *Saggia Regina à cui prudēza è madre.
Che non sia periglioso il caso auuerso
Di Ciro, io non lo nego,*

Ben vi dirò, nè crederò di dirui
*Cosa non verisimile; che questa
Auuersità potrebbe esserui scala
A quei, che voi bramate alti Himenei,
Poiche, s'è ver, ch'à l'onda
Di crudeltà s'ammorzi
Ogni amoroso incendio, è ben ragione
Conchiuder, che scorgendo
Ciro in Orminda crudeltà inaudita
Sian del suo amore homaile fiamme estinte.
E, s'è così, qual dubbio vi molesta,
Ch'ei non sia per eleggerui sua Sposa?*

Er. *E se pria, che sua sposa mi eleggesse
Fosse scritto nel Ciel, ch'in man di fieri
Proterui empj rubelli
Ci sposasse la morte,
A che passo sarei?*

Tel. *Voi mi diceste,
Che se ben mai non si cōpiacque Orminda
Scopriruisi per femina; vi fece
Nientedimen così affettuosi inuiti,
Così care accoglienze; e'n guisa tale*

Essa-

*Essagerò le gratie, che le firo
Conferite da voi mentre viuea
Fuggitiua in Cissan; che ne restasse
Totalmente appagata. Hor se conosce
Gli oblighi, che vi dee; se vi esibisce
Quanto vi può offerir, perche temete
Di non poter, non già dirò placarla,
Ma mitigare almen lo sdegno in guisa,
Che possiate introdurui al Rè; E trattàdo
Con la Maestà sua, ridurlo à tale,
Che non isdegni, per serbar se stesso,
Qualche partito, che da Orminda forse
Con auuantaggio suo vi fia proposto.*

*Er. S' il Principe non fosse,
Come si v' à dicendo, in stato tale,
(he non spera più vita,
Ardirei di propor ciò, ch' in tal caso
Non ardisco tentar.*

*Telef. Mi disse vn paggio,
Ch' egli hà preso riposo, e s' argomenta
Vn prospero successo. Eccolo à punto
Con lieto ciglio. Il Principe senz' altro
E' à buon passo. Signora habbiate cura,
Che non v' esca di bocca alcun inditio
Del suo femineo sesso.*

ATTO QVARTO

SCENA QVARTA.

Rodoaldo, Ercinia.

S Erenissima Ercinia il Ciel vi doni
 Quella medesima pace, ch' à me stesso
 Vado augurando, e spero
 Di posseder. Io sò, che già di Ciro
 Vi son palesi gli essecrandi eccessi,
 Mà'l proteruo infedel non haurà forse
 Quel contento, ch'ei spera in veder morto
 Chi colse dal suo stral piaga mortale.
 Par, che sia riuenuto, e che si sperì
 Buon effito.

Erc. Il Ciel pioua

Sopra di voi ogni gioia, accioche habbiate
 Larga occasion di farne parte à quella,
 Che vi fù sempre suiscerata amica
 Da quel dì, che de Parti il Rè mio Padre
 Vi accolse ne la Reggia, e come figlio
 V'amò, vi custodì come se fosse
 Stato suo germe. Io sò Prencipe inuitto,
 Che mille Monarchie mille Corone
 Fiã scarfi premi al valor vostro; E in voi
 Sò, che mai non si vide

Tratta

Tratta dal senso la ragion di sede.
Mà sò ben anco, che se al vostro sdegno
Non donerete qualche tregua amica,
Qualche tregua decente à la prudenza
Di P. encipe sì degno,
Questo applauso cōmun, ch' il Ciel vi dona
Potrebbe indurui à dar in preda à morte
Il più gran Rè, che regga scettro; e poi
Lascio Giudice voi se andrete à rischio
Di concitarui contro
Quelle ricche, e potenti,
Che soggiacciono à tiro alte corone.
Molto non è, che mi diceste Ercinia
E' maggior gloria il meritar un Regno,
Che'l farne acquisto col rapirlo altrui;
E perche è più, che ver quanto asseris: e
Vi riduco à memoria il viuo affetto
Con cui da Ciro, non dirò per caro,
E per diletto amico, mà per figlio
Voi foste eletto, alhora,
Ch' il Rè mio Genitore
Vegli raccomandà mentre in procinto
Era di morte: Vi rauuiuo in mente
Quelle honorate lodi con cui spesso
Vi celebrò; quelle pregiate offerte
Con le quai v' obligò; quelle maniere
Con cui v' accarezzò, con cui s'indusse.

68 Atto Quarto.

*A fidarmi il suo Essercito, il suo Impero ,
 Il suo honor, la sua vita : e vi ramento,
 Che se voi consentiste*

*A spogliarlo de l'anima, e del Regno,
 Non vi sarebbe alcun , che non dicesse,
 Ch' il più prode Guerrier, che cinga spada
 Fù da l'armi inimiche*

*Di fiera ingratitude ferito,
 In guisa tal, ch' ogni sua gloria è estinta .*

*Deh Signor permettete, ch' introdotta
 Al vostro Rè nemico, à lui portando
 La risarcita fè del vostro affetto*

A voi riporti generosa offerta

*A cui succeda volontario dono, (la;
 Ch' à maggior grado il vostro merto estol
 Fàcendomi però fida promessa*

*Di non lasciarui entrar altri, ch' io sola ,
 Che quanto poscia à procurar l'entrata
 Riserbo à me la cura .*

Rod. *Saggia Regina se ascendesse il merto*

Di Rodoaldo à quella altezza, à cui

L'inalza il vostro amor, mi stimerei

Altrettanto felice, e fortunato ,

*Quanto à là vostra gentilezza io deuo
 Confessarmi obligato .*

Non sò di meritar tante corone

*Quante accennate, ma sò ben, ch' il Cielo,
 Se*

Se concedesse à questa man lo scettro
 De l'Impero di Ciro, e à Ciro il filo
 Troncasse de la vita,
 Produrrebbe sentenza
 Non dirò conueniente
 A quella ardita, e intrepida costanza
 Con cui tanti sofferse aspri disagi;
 Non dirò condecete à quella fede
 Con cui la vita mia, con cui la vita
 Del Prencipe prigion io gli fidai;
 Mà ben dirò proportionata, e eguale
 A quella temeraria, à quella infida
 Ricompensa crudel, ch'egli mi rese.
 Nè ingiusto fia, che sia rapita l'anima,
 E con l'anima il Regno à chi procura
 Far de l'anima altrui rapina infida.
 Che poi il timor di concitarmi contro
 Altre corone habbia à tenermi à freno:
 Ne la scola di Marte
 Non s'impara à temere,
 S'impara à soffrire,
 E à fomentar l'ardire.
 Quanto à i fauor di Ciro io non gli nego,
 Mà se dopo, ch'io gli hebbi
 Con la mia fedeltà, co' miei sudori,
 Col ricco acquisto di prigion sì degno,
 E con l'esborso del nemico sangue

Con prontezza indicibil sodisfatti,
Egli di propria man vi diè di penna.
Col minacciarmi morte,
E col macchiar l'inviolabil fede,
Ch' al prigionier premisi,
Chi potrà dir ch' ingrato, e sconoscente
Sia Rodoaldo? ma perche non deuo
Negarui ciò, che posso, e perche voi
Molto più meritate
Di quel, che mi chiedete; & io confesso
D'esserui più obligato, che qualunque
Da la indicibil gentilezza vostra
Sia stato in alcun tempo
Favorito, e protetto, à piacer vostro
Entrate ne la Rocca, e riferite
Al Rè, che se del Prencipe la morte
Succede, essequirà ciò, che commanda
Il Cielo, e l'honor mio; ma s'egli in vita
Rimane, e à me sia data
Tal sicurezza, che non sparga seme
D'alcun sospetto, e ch' il mio honor si serbi:
Procurerò, che dal consiglio nostro
Il rimanente in vostra man si ponga,
Ite felice. O là, ch' un Capitano
Notifichi à le guardie, ch' io commando,
Ch' à la Regina Ercinia, e non ad altri.
Ne l'asediata Rocca

Si.

Scena Quarta.

71

*Si permetta l'ingresso ;
Nè a chi si sia concedasi l'uscita .
Auuertendo però, che mentre aperto
Resterà il varcò , raddoppiate schiere:
Custodiscano il ponte .*

ATTO QVARTO

SCENA QVINTA.

Rodoaldo con la sua corte, & vn Messo .

S Ignori il vostro Duce oue potrebbe
Ritrouarsi. Mi sembra, che sian questi
I suoi palafrenieri. Ecco, ch'ei voglie
Il piè à le scala . Io vò farmegli incontro ;
Vi sia propitio il Cielo.
Serenissimo Duce .

Rod. E qual nouella.
Porti così anhelante .

Mess. Alcune lettere ,
(he il Capitan Gismondo
Manda à l'Altezza Vostra.
Eccole .

Rod. Qualche auisò mi comparte:
De le schiere nemiche .

Lettera letta da Rodoaldo
à parte.

Prencipe Serenissimo; Dal giorno,
(che da l'Altezza Vostra mi fù imposto,
(che del disperso esercito inimico
Gli andamenti offeruassi, andai scorrendo
Con le mie schiere ouunque io giudicauo
Conueniente, e opportuno. E finalmente
Trouato un sagittario, che ferito
Se ne già zoppicando, e mi asseriua,
(che per certo accidente ei s'innolaua
A le schiere di Scitia, mi scoperse,
Che quei Barbari Duci
Le reliquie raccolte
Del fuggitino campo; E riceuti
I già da lor cotanto sospirati
Rinfrescamenti, postisi in camino,
Dicean voler per torti impraticati,
E secreti sentier varcar tant'oltre,
(che trouato sprouisto il nostro campo,
E forse anco dormiente
Ne volean far tal stragge, che giamai
Più sanguinosa perdita non vide
L'occhio del Ciel. Rod. Hò inteso,
Tosto si disporrà quanto conuiensi.
Il fine del Quarto Atto.

ATTO QUINTO

SCENA PRIMA.

Rodoaldo cioè Orminda, & Arnesto
Sargente Maggiore, & Messo.



*I letti Amici io sento il cor
presago
Di sinistro accidente, e se
ben tenta
Con valoroso ardir opporsi
al duolo,*

*Che, assediandolo intorno,
Strettamente l'opprime,
Nientedimen par, che depressa, e vinta
Ceda l'audacia a l'oppressioni il campo.*

*Arn. Guida gran personaggio alti trattati,
E i trattati eminenti han sempre in grèbo
Cure noiose; e le noiose cure
Son di mille afflittion base, e fomento.*

*Mess. Doue sarà à qst' hora. Ecco, ch'ei viene
Verso'l Prencipe à punto
Per visitarlo. Io dissi à nome vostro
Serenissimo Duce*

*Quanto mi commetteste e fù essequito
Ogni vostro voler; Nè mi scordai*

Di

74 Atto Quinto

*Di far nato al Partiero
Del Principe, che alcuno
De' Medici di Giro
Sotto pena di morte non osasse
Introdur doue giace moribondo
Il pouero Signor.*

Rod. E' moribondo?

Mess. *Altro non hà di vino, che la voce
Con cui stesso vi chiama, e vaneggiando
Vi nomina Rodminda.*

Rod. Oimè, che sento?

*Perdo il cor perdo il moto,
Entriamo Arnesto; e in q̄ste prime stāze
Fà, che ciascun m'attenda. O, che nouella,
Che mi fradica il cor.*

ATTO QUINTO

SCENA SECONDA.

Arpago Secretario, & Oreste Consigli.

IN che guisa trattossi
Col Rè, ch'aprisse de la Rocca il varco
A la Regina Ercinia?
Qual fù'l negotiator?

Arp. A me fù dato,

Da:

*Da lei l'assunto, & io pronto essequij.
Quanto mi commandò, mentre auisato
Da le sue sentinelle il Rè peruenne
A sinistra eminente, à cui appoggiata
Da me scala portatile, trattai
Quanto si conuenia per far ch'aprisse
L'entrata à la Regina; Ilche adempito
Mentre a pensosi, e solitarij passi
Mi dauo in preda, ecco apparirmi inanti
Il medico del Prencipe languente
Sol cui grato trattar hauendo io sempre
Conseruato vn legame
D'amicitia fedel, da me richiesto
De lo stato del misero traffitto
Mi disse, ch'al sicuro ei non gli daua
Più d'vn hora di vita; e non sì tosto
Per l'interesse del Rè nostro io fui
Dal suon di questi detti
Come da colpo horribile, e mortale
Fieramente ferito, che pensai
Ciò, che potessi far per darne parte
A la Maeſtà sua; quando riuolti
In giro i lumi, io vidi il nostro Eldippo,
Ch'incontro mi venia per la risposta,
Ch'ei disegnaua di portar volando
Al suo Signor. Gli dissi, ch'io gli haueu
Risposto a bocca; Ma, ch'vn altro auisa*

Io doue uo inuiarli ; E che se fosse
 Stato possibil' impennasse l' ali
 Per giunger tosto, e ritirato à parte
 Scrissi due righe, ma più scrisser gli occhi
 Con l' inchiostro del pianto. Ei licenziato
 Rapido si partì lasciando immersa
 Questa mia trauagliata, e oppressa mète
 In tanti guai, che non ritrono pace.

Or. Io se fossi nel Rè mi disporrei
 Ad vna presta necessaria fuga
 Più tosto, che donar me stesso in preda
 A nemico furor.

Arp. L'istesso à punto
 Eleffe egli di far, se succedea
 La morte di chi forse è poco lunge
 Dal' ultimo sospiro. Hò supplicato
 Sua Maestà, che non gli spiaccia il luogo
 Significarmi, ou' ei fatto hà disegno
 Di trasferirsi, hauend' io stabilito
 Correr co' l' mio Signor l'istessa sorte.

Or. Io t'assicuro Arpago, che men pronto
 Io non sarei à seguirlo, se la moglie
 Di libertà nō mi spogliasse. Arp. Io voglia
 Girne verso la Rocca
 Per veder se si sparge
 De la fuga del Rè qualche nouella. (io.

Or. Andia, che là voglio indrizzarmi anch'.

ATTO

ATTO QVINTO

SCENA TERZA.

Rodoaldo, Arnesto con alcuni Capitani, & la Corte di Rodoaldo.

A Rnesto è morto il Prẽcipe; & è morto
 Appresso l' Inimica, appresso il mōdo
 Il mio honor, la mia gloria.

Arn. Conosceraffi al fin, che non v' hà colpa
 L' Altezza Vostra; e alhor sarà più nota
 Del vostro cor la candida innocenza
 Quando vedrassi il Traditore estinto.

Rod. Fuochi, machine, scale, arieti, e quante
 Può bellico furor, bellico sdegno
 Adoprar, auuentar armi oltraggianti,
 Conducansi à la Rocca,
 E là ciascun m' attenda. *Ite veloci;*
 E voi altri al cortile
 Discendete, nè ardisca alcun di voi
 Ascender quì s' io nō lo chiamo; e à quelli,
 Che volesser salir chiudete il varco.

ATTO QUINTO

SCENA QUARTA.

Rodoaldo solo cioè Orminda.

O Fiero colpo, ò acerbità mortale,
 Olacerato cor, ò angoscia atroce,
 O feritore, ò traditore infido,
 E' forza homai, ch' il duolo
 Ceda il freno a i sospir, le briglie al pièto.
 Ma doue mi trasporta inusitato
 Insolito tormento?
 Generoso mio cor, che fai? tù piangi?
 Tù annilisci i tuoi pregi?
 Tù estingui le tue glorie?
 Ti scordi di te stesso?
 Sù riscuotite homai, pugna, e resisti,
 Vinci il duol, che t' opprime. O là, che pèsi?
 Sù a la Rocca, a la Rocca,
 A l' eccidio, a la stragge, a la vendetta:
 Orminda doue sei? Maneggi? è morto.
 Il vigor del tuo braccio,
 L' ardir del tuo valor, la gloria, e' l' fasto
 De le tue proue, la pupilla amata
 De gli occhi tuor, l' ardor de le tue fiamme,
 G. T. A. Quel

Scena Quarta. 79

*Quel calor ravvivante, che porgea (mi,
Vita al cor. forza al polso, e taglio à l'ar-
E ancor presumi di spianar le Rocche,
Debellar gl' inimici,*

*E far grondar da la tua spada il sangue?
Renditi Orminda homai rēditi Orminda.*

Doppiamente sei vinta.

*T'hà debellata, e soggiogata Amore,
E con lo stral del duolo*

*Da la Parca crudel trafitta hai posto
Gli acquistati trofei de le tue glorie*

Sotto i piè de la morte.

*Sei vinta Orminda. Il cor non è più tuo;
Lo vidi in man d' Amore, e ho lo veggio*

*Senza speme di vita in man di morte,
E se tū non hai cor, come sostieni*

*Questo acciar, questi strali al fianco appesi?
A chi hai ceduti i pregi?*

*A chi hai cedute le vittorie, e i vanti?
Cedi misera homai cedi anco l'armi,*

*Spiccale homai, discioglile, che tardi?
Mà se cedo quest'armi*

*Con che m'ucciderò? Se non m'uccido
Come come potrà mio caro estinto*

Unica del mio cor anima, e vita

*Far vendetta in costei de la tua morte?
In costei, che predandoti, e porgendo*

Si

Sì ricca gioia ad un tiranno in dono
 Fù origine funesta
 Del lagrimoso fin de la tua vita?
 E se m'uccido, abi laſſa,
 Come vendicherò, l'oltraggio, e'l torto,
 Che ti ſe' btraditor col fiero colpo,
 Che ti diè morte? Ah non ſia ver, che mai
 Si dica. E' morta inuendicata Orminda.
 Non creder nò, non creder mio perduto
 Depredato teſoro,
 Che bramofa di vita
 I omi ſottragga à morte,
 Poiche non può, non può bramar la vita
 Chi vede la ſua vita in braccio à morte :
 Altro non chiedo al Ciel ſe non, che doni
 Tanta proroga almeno à la mia vita,
 Che per breue momento almen ſoſpenda
 Il colpo di mia morte,
 Morte douuta à queſta, ah troppo ardita
 Tua indegna predatrice,
 A queſta ah troppo incanta
 Tua fiera ucciditrice;
 Altro nò chiedo al Ciel ſe non, che acceda
 In queſto cor già ſpento
 Vna ſola ſcintilla
 Di vigor, che dia ſpirto à queſto braccio.
 Sù cor, che fai, che tardi?

A la

A la Rocca, à la Rocca,

A l'uccidio, a la stragge, a la vendetta.

ATTO QUINTO

SCENA QUINTA.

Nutrice di Ercinia, & Telesforo Secre-
tario di Ercinia, & Arpago Secre-
cretario del Rè.

D *Vnque è ver, che la nostra
Riuerita Regina; che la nostra
Dilettissima Ercinia
Sia fuggita con Ciro, e non ti auisa
Doue habbian destinato
Di ricourarsi?*

Tel. *Non ne parla. A punto
Hò quì la lettera, che doueo teco
Partecipar.*

Nut. *Non ti dispiaccia à questa
Sua come Madre farne parte. E' meglio,
Che tu la legga.*

Tel. *Eccomi pronto. Hor odi.*

Lettera della Regina Ercinia letta da Telesforo.

*Caro mio come Padre. A i luoghi, à i tempi,
E à gli humani accidenti
Deuon esser conformi anco l'humane
Risoluzioni. Inteso il Rè, che staua
Il Prencipe ferito
Per eshalar lo spirto, si risolse
Non di fuggir lo sdegno,
Mà la felice, e prospera fortuna
Del inimico. Io fuggo seco; e fuggo
Sua sposa. In breue à voi sia noto
In qual parte dourete trasferirui
Per ritrouarci. A la Nutrice io mando
Cari saluti; A cui farai comuni
Queste mie lettere. A Dio. Ti salui il Cielo.*

Ercinia tua Regina.

*Nut. Voglia il Ciel, che sussegua
A i turbini tuonanti aura seconda.*

*Teles. Se dal duol nō si uede Orminda uccisa
Nō veggio, che speranza in questo Impero
Visia di pace. Attenderem l'auiso*

De

*De la nostra Regina,
E pregheremo il Ciel, che ci consoli,
E la renda d'un scettro così degno
Augusta Imperatrice,
Come pur finalmente è diuenuta
Del sospirato Rè posseditrice.*

*Nut. Mi parran mille secoli quei giorni,
(che à giunger tarderà qualche nouella,
che sian fuor di periglio.*

*Telef. Queste schiere rubelle intorno intorno
Cingon la Rocca. E buona parte ancora,
In varij luoghi è dispensata. E' vero,
Che son state inuiate alcune squadre
Verso certe trincere,
Dice si per sospetto, che non giunga
Improuiso l'essercito de Sciti;
Mà essendo questa fuga
Improuisa, impensata, e giudicando,
Ch' à quella parte il Rè non s'incamini
Voglio sperar, che saluo in porto giunga.*

*Nut. Grā stupor, grā timor m' assale il petto,
Stupor, che non pauentino i ripari
Di tante guardie; e grā timor, ch' in quelle
A caso non inciampino.*

*Tel. Si fugge
Per sentieri secreti, e non per vie,
Che siano frequentate; è ben poi vero,
(che*

84 . Atto Quinto

*Che spesso anco il più cauto è preso al lac-
Ma chi fia q̄sto, che sen' vien col ciglio (cio.
Carico di pensieri,*

*Ei mi rassembra Arpago
Secretario di Ciro. E' d'esso. Arpago
Ti felicitì il Ciel: Che si ragiona
Di queste nouità, di questi eccessi.*

*Arp. Telesforo, io non sò come sostenga
Questo piè vacillante il graue peso
Di questa mia d'ogni vigor vitale
Abbandonata salma. Il nostro Duce,
Il nostro Rodoaldo, che da voi
Forse è più, che da me riconosciuto,
Qual Leone arrabbiato,
Qual famelica fiera,
Che per satiarfi di ferino sangue
Scorra fiutando, oue seluaggia traccia
A depredar, à lacerar la spinga,
Tal egli, intes, che da quei di dentro
Senza aspettar la percutiente trabe
Era già stato spalancato il varco,
Ch'introduce a la Rocca,
Auido, e sitibondo
Del l'inimico sangue
Con così fiero, e minaccioso sdegno,
Con tal furor la scorre,
E con tal ansietà le genti, armate*

Pre-

Precedendo, e animando

*Quinci, e quindi volgeasi , che più volte ,
Per quanto intesi da fedele amico ,*

*Disse. Ecco il Traditor, amazza: Et era
Folle pensier, che lo scherniva. In somma
Ne l'uscir , riuogliendo al campo armato
Gli attosicati lumi ,*

*Disse. Amici è fuggito il traditore ,
E' fuggito il Tiran, ma se non varca*

*Sopra le nubi , e se non giunge al centro
Di cupi Abissi, io vò vederlo ucciso .*

*Mà chi è costui, che frettoso il passo
A' noi riuoglie. E' lo scudiero Eldippo.*

*Qualche grā nuoua apporta. Eldippo? El-
Tù piangi? oimè tù piangi? (dippo?*

*Eld. Io piango Arpago; E il piato in tutto il
Di quella, che mi resta' (corso*

Miserissima vita

*Donrebbe esser beuanda a queste faci ,
Così come il tormento*

E' del misero cor cibo funesto.

Il terror de gli esserciti; Il flagello

De gl' inimici; Il fulmine la stragge

Del Barbaro furor , quella eminente

Regitrice di scettri alta corona ,

Quel gran Rè , che fù sempre

Fomento de l' ardir, fren del l'orgoglio ,

E Norma

*Norma del guerreggiar, gloria di Marte,
Marauglia del ciel, stupor del Mondo,
Il formidabil Ciro*

*Hà ceduto a la morte il generoso
Il glorioso fin de la sua vita.*

Arp. *E' morto Ciro? ah! lasso, e' n piato homai
Non distillo la vita?*

Nut. *Ercinia è morta?*

Eld. *Ercinia è prigioniera, e a piacer vostro
Col pronto esborso de l'imposta taglia
Potrete riscattarla. In breui note
S'haurò vigore al petto
Il tutto io vi dirò. Giunti a la selua,
Che guida al fiume, c'incotrò una schiera
Di molti armati, che da noi creduti
Gente depredatrice, Il Rè, che vдите
Hauea certe indiscrete*

Licentiose voci

*Vibrando il nudo acciar, al terzo colpo
Ferì'l più ardito, e lo trassisse in guisa,
Che tratto vn solo oimè dal cor ferito
Precipitoso cadde. E perche gli altri
In molto maggior numero di quello,
Ch'eramo noi, schinando i fieri colpi,
Ch'uscì da nostri bradi, e imperuersando
Sol contra Ciro, gli accrescean lo sdegno,
E tanto s'intigrì, c'hor penetrando*

Con

Scena Quinta. 87

*Con punte trappaſanti, hor incidendo
 Con percoſſe fendenti in breue tempo
 Quattro ne fè cader a terra eſtinti,
 Molti ne fur feriti, e gli altri aſtrinſe
 A paudentoſa fuga . Eran coſtoro
 Spie del campo nemico , che già udito
 Lo ſtrepito de l'armi, e de le grida
 Non ſtette molto, che ſtimando forſe
 Eſſercito anco il noſtro
 Cinſe la ſelua intorno , e a poco a poco
 Chiudendoci nel grembo
 Di ben armato , e raddoppiato giro
 Il generoſo Rè gridando diſſe,
 Sù coraggio fratelli, animo, ardire,
 Moriam da valoroſi ; Io più non ſtimo
 Altro, che la mia gloria; E' ben ragione,
 Che chi hà perduto il Regno
 Perda glorioſamente anco la vita,
 E quì con doppia man ſtringendo il ferro,
 E con ardir intrepido, e coſtante
 Raggirandolo intorno, e grandinando
 Da ruote fulminanti
 Percoſſe ucciditrici
 Colpi mortali horribili, e tuonanti,
 Fatta de gli inimici
 Stragge inaudita , e già ſentendo al core
 Mancar l'alito sì, ma non l'ardire.*

*Con la sinistra man stringendo acuta
Stilata punta . Ah cor , disse , tu manchi
S'hai perduto il vigor,perduto il fiato
Perdi con questo colpo anco la vita,
E'n questi detti trafiggendo il petto
Cadde in man de' nemici estinta preda,
E quei pochi di noi ,ch'eran rimasti
Gettate l'armi à terra
Si resero prigionì , e Ercinia anch'essa
Dopo,c'hebbe sott'habito virile
Virilmente pugnato,
Fù con noi prigioniera
Condotta à l' Inimica .
E perche il Rè da molti,
(Se ben cangiato d'habito) era stato
Nondimen conosciuto, vn più degli altri
Inhumano, e crudel spiccò dal tronco
La Regia testa, che portata inanti
Al' arrabbiata Barbara Regina
Di propria man gettolla
In gran vaso di sangue,
Sopra cui così scrisse ,
AVIDO, e sitibondo
Fosti di sangue,hor satiane la sete.
Piacque al Ciel, ch'assegnata
Fosse à me tal custodia ,che potessi
Sotto spoglie mentite*

Facilmente fuggire

Per consigliar la mia

Sbigottita famiglia, e voi mio caro

Cortesissimo Arpago, e supplicarui

Ad uscir dal recinto

Di queste mura, intorno à cui frà poco

Vi sarà assedio tal, e forse ancora

Così horribile assalto, che vedransi

Queste pouere genti à mal partito.

Nut. O infelice Regina, à che rio passo

Sete condotta in man di gente abbietta,

Barbara, e disleal.

Telef. Conuien, ch'io vada

A scriuer lettere, e far volar corrieri,

Per far, che tosto in libertà ritorni.

Nut. V'è, che ti seguo anch'io.

Arp. Se Ercinia è in man di Barbara crudele

L'eslinto mio Signore è in man di morte.

E!d. Mentr'io n'andauo al mio

Desiato soggiorno

Nel varcar da la loggia

A la piazza maggior, mi si fè incontro

Rodoaldo, da cui sendo costretto

Con horrende minacce à confessarli

Done così anhelante, e frettoloso

Volgeuo il passo, oue lasciato haueuo

Il Rè, cui sempre egli mi vidde à canto.

Conuenni a mio mal grado
 Spiegar ciò, che sapèuo, il che senz' altro
 Haurebbe tosto da qualch' altro inteso
 Con mio castigo . Ei pria mostrò dolersi ,
 Ch' il Ciel tolto gli hanesse
 Questa tanto da lui
 Sospirata vendetta . Indi soggiunse .
 Tu pur sei morto . Io pur morirò felice . (so
 Ma è tēpo hormai, ch' io parta . Il Ciel pieto
 Ci racconsoli .

Arp. *A riuiderci Eldippo,*
 O di seruo fedele
 Suenturato Signore,
 O d' estinto Signor seruo infelice ,
 Dove, doue n' è gita,
 O dopo morte ancora
 Mioriuerito Rè, doue è fuggita
 Quella, che tu godesti
 Ne le fascie per me propitia sorte .
 Dal' Auo tuo crudele
 Sol per timor, che gli togliessi il Regno,
 Fosti così bambino
 Destinato a la morte, e questo tuo
 Fedelissimo seruo
 Ti riserbò la vita, e fù cagione,
 Che tu acquistassi il Regno,
 Accioche questi suenturati lumi
 Ti

*Ti vedesser col Regno in un momento
Perder anco la vita .*

*O angoscioso mio cor, deh perche homai
S' al duol l'adito apristi, non spalanchi
Il varco anco a la morte .*

*O vacillante piè doue mi guidi,
Andiam pur, ma giamai
Non speriam di trouar, nè ben, nè pace.*

A T T O Q V I N T O

S C E N A S E S T A .

*Germindo paggio di Rodoaldo, Arne-
sto soldato, Messo .*

O Popolo infelice, (ro,
O d'ogni tuo splendor spogliato Impe-
O misera Città, pouero Regno,
Perduta hai la tua gloria,
Perduta hai la tua base, il tuo sostegno.

*Arn. Era già poco nel cortile, e alcuno
Non me ne sà dar noua. Ecco Germindo
Suo paggio. A Dio Germindo,
Il tuo signor dou'è? seco vorrei
Trattar graue negotio.*

*Ger. Il mio signore
Reso hà lo spirito al Ciel, non è più vivo .*

Arn. Sò, ch'il Rè, che solea
Esser à tutti noi Signore è morto.

Parlo di Rodoaldo.

Ger. Et io pur troppo
Parlo di Rodoaldo.

Arn. E' morto il nostro Duce?
Come è possibil ciò se non è molto,
Ch'io lo vidi in cortile.

Ger. Io non sò quasi
Se ti potrò ridir questo impensato.
Tropo amaro accidente.

Arn. Oimè, che sento?

Ger. *Ascesoin un momento*
Per la scala segreta à quella stanza
Dou'è il Prencipe essangue,
Mi comandò, che quindi
Tosto partissi, e l'uscio
Io chiudessi al di fuori,
Nè fui sì tosto uscito,
Che mentre verso allctto
Per angusta scissura affisso il guardo
Veggio, ch'à canto del trafitto essangue
Forcandosi, e stringendoli più volte
Con la sinistra man l'estinta destra
Proruppe in questi detti. Ah cor tu dunque
M'insegnasti à donar le glorie, e i pregi
Di questa mano inuitta à chi douea

Com-

Compensarla con premij
 Di fera ingratitudine, e di morte ?
 Tù dunque m'invitasti à dar in preda
 Così pregiata gioia
 A' quell'empia tirannide, da cui
 Fur delusi, e adombrati
 Con la benda di morte i suoi splendori ?
 Questi sono i consigli, che attende uo
 Da la tua fede ? Hor toglì
 Impara à consigliar . E in questi detti
 Con pugnàl penetrante
 Il petto si traffisse .

Apro , m' slantio dentro, corro al letto ,
 Grido. Ah Signor, che fate ? E mètre il fer
 Da la ferita io vò trahendo, ahì lasso, (ro
 Ei spinto da le viscere più interne
 Interrotto sospiro,
 Torbido riuogliendo à me lo sguardo
 Disse. Germido A Dio. Ti lascio. Io moro ;
 E in vn languido oimè nuntio di morte
 Chiuse le luci , & eshalò lo spirto.

Mes. Arnesto Capitani

A le mura a le mura a la difesa ,
 Tutto è coperto il pian, coperto il monte
 D'essercito nemico. Il prato homai
 Tuttod'armi lampeggia ,
 Un diluvio di gente

Per

94 Atto Quinto Sc. 6.

Per le campagne ondeggia.

Arn. *Che farem senza capo. O infauſto Cielo
Affacciamſi a la loggia, oue ſi ſcorge
Parte del noſtro eſercito. Soldati
Fate toccar chiamata. A l'armi, à l'armi,
A le mura, à le mura, à la diſeſa.*

I L F I N E.

IN VENETIA, M. DC. XXVIII.

Per gli Heredi di Pietro Farri.
Con Licenza de' Superiori, & Priuilegio.



